

## Книги, отримані за Державною програмою



A38184  
84(4УКР)6  
М34

**Жіночий аркан у саду нетерпіння** / М. В. Матіос. – 2-ге вид. – Львів : Піраміда, 2011. – 306 с. – (Державна програма).

Традиційно жінки ніколи не танцюють аркан – ритуальний, суто чоловічий танець жителів гір. Проте Марія Матіос стверджує, що її героїня «затесалась між аркани», і цей аркан не стане вальсом. Бо така парадоксальна вдача її героїні, яка з однаковою пристрасстю щоденно випробує своє серце на розрив: чи то тримає батіг у руках для лінивців, чи сповідається в любові.



A38124  
84(4УКР)6  
М34

**Чотири пори життя** : проза / М. В. Матіос; худож. С. Іванов. – 2-ге вид. – Львів : Піраміда, 2011. – 264 с. : іл. – (Державна програма).

Упродовж усього життя людину поборюють пристрасті. Та надходить мить – і чуттєва людина навіть у пристрасті стає філософом. Таким є лейтмотив ранніх творів Марії Матіос, представлених у книзі «Чотири пори життя».

## Книги, отримані за Державною програмою



A43487  
821.161.2  
М34

**Черевички Божої Матері** : вирвана сторінка з буковинської саги : повість / М. В. Матіос. – Львів : Піраміда, 2018. – 208 с. – (Державна програма – 2018).

Повість «Черевички Божої Матері» – трагічна буковинська історія червня – липня 1941 року, в якій і справді нема пересичення правдою.

Іванка Борсук – головна героїня нової книжки Марії Матіос, що перекочувала зі сторінок повісті «Москалиця», у свої дванадцять рочків розуміє найголовніше: що є Добро і що є Зло. Бездоганне знання гуцульських вірувань і народних традицій, людської психології та історичних фактів і на цей раз дозволили Марії Матіос відтворити особливу драму людини ХХ століття на одній із територій, які історик Тімоті Снайдер назвав «кривавими землями».

### Контакти:

29000, м. Хмельницький,  
вул. Героїв Майдану, 28  
тел./факс: (0382) 79-47-31  
тел.: 65-80-84  
e-mail: library.ounb.km@gmail.com

Укладач А.О. Попкова

Департамент інформаційної діяльності, культури,  
національностей та релігій  
Хмельницької облдержадміністрації  
Хмельницька обласна універсальна наукова  
бібліотека

## Рейтингові книги у фондах бібліотеки



**Марія Матіос**

Хмельницький  
2022

**Марія Василівна Матіос** (19 груд. 1959 р., Розтоки, Чернівецька обл.) – українська письменниця (поет, прозаїк, публіцист), лауреатка Національної премії України імені Тараса Шевченка (2005 р.), народний депутат України VII, VIII скликання.

Випускниця філологічного факультету Чернівецького університету (1982 р.). Працювала бібліотекарем університетської бібліотеки. 8 років – на Чернівецькому машинобудівному заводі. Була заступницею голови Чернівецької обласної організації Спілки письменників України, займалась видавничою справою, була одним із засновників науково-літературного «Буковинського журналу». Працювала помічницею секретаря РНБО України. З 2003 р. – заступниця голови Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка.

Перші вірші надрукувала у 15 років. У 1992 р. дебютувала у журналі «Київ» першим прозовим твором – новелою «Юр'яна і Довгопол». Найбільшу популярність здобули її книжки: «Нація» (2001), «Фуршет від Марії МАТІОС» (2003), «Солодка Даруся» (2004), «Щоденник страченої» (2005), «Містер і місіс Ю в країні укрів» (2006), «Нація. Одкровення» (2006), «Майже ніколи не навпаки» (2007), «Москалиця» (2008), «Мама Маріца дружина Христофора Колумба» (2008), «Кулінарні фіглі» (2009), «Чотири пори життя» (2009), «Армагедон уже відбувся» (2011), «Черевички Божої матері» (2013), «Приватний щоденник. Майдан. Війна...» (2015), «Букова земля» (2019). За твердженням самої письменниці, за покликанням вона – добровільний народознавець. Цікавиться психологією, етнографією, городництвом та квітникарством.

Твори Марії Матіос перекладені сербською, румунською, російською, польською, хорватською, білоруською, азербайджанською, японською, китайською, єврейською мовами.

### Нагороди та відзнаки

**2003:** Лауреатка літературної премії «Благовіст» та премії ім. Володимира Бабляка (в галузі публіцистики).

**2004:** Переможниця конкурсу «Книжка року 2004» за роман «Солодка Даруся».

**2005:** Лауреатка Національної премії України імені Тараса Шевченка за роман «Солодка Даруся».

**2007:** Переможниця конкурсу «Книжка року 2007» за роман «Майже ніколи не навпаки».

**2007:** Гран-прі конкурсу «Коронація слова» за роман «Майже ніколи не навпаки».

**2008:** Заслужена працівниця культури України.

**2008:** Переможниця конкурсу «Книга року» за роман «Москалиця. Мама Маріца».

**2008:** Почесна громадянка міста Чернівці.

**2009:** Диплом першого ступеня в номінації «Бестселер» на V Київському міжнародному книжковому ярмарку за книгу «Москалиця».

**2013:** Відзнака благодійного фонду «Українсько-японська дружба і співробітництво».

**2015:** Орден княгині Ольги III ст. – за значний особистий внесок у державне будівництво, соціально-економічний, науково-технічний, культурно-освітній розвиток Української держави, багаторічну сумлінну працю та високий професіоналізм.

**2021:** Присвоєно звання «Почесний громадянин Буковини».

### Книги, отримані за Державною програмою



**A51138**  
**821.161.2**  
**M34**

**Букова земля** : роман-панорама завдовжки у 225 років / М. В. Матіос. – 5-те вид. – Львів : А-Ба-Ба-Га-Ла-Ма-Га, 2020. – 928 с. – (Державна програма – 2020).

Роман-панорама «Букова земля» – це пронизлива, глибока і зухвала сага завдовжки у 225 років, пропущена через перехресні історії п'яти родин різного суспільного рівня і статусу, а також історичних персонажів, так чи інакше пов'язаних з Буковиною. Землероби, скотарі, воїни, послі і міністри постають повноправними творцями не лише приватної, а й загальноєвропейської історії.

**A45532**  
**821.161.2**  
**M34**

**Майже ніколи не навпаки** : сімейна сага в новелах / М. В. Матіос. – 2-ге вид. – Львів : А-Ба-Ба-Га-Ла-Ма-Га, 2021. – 192 с. – (Державна програма – 2021).

«Важить не час, а людина в обставинах часу» – цю свою тезу письменниця розкриває через драматичну історію кількох гуцульських родин часів Першої світової війни.

