

Хроніка культурного та мистецького життя Хмельниччини у червні 2019 року

Обласні свята

На чергових Ахматовських читаннях у день 130-річчя від дня народження поетеси Анни Андріївни Горенко (Ахматової) говорили не тільки про творчий і громадянський геній письменниці. Добре згадали і тих, хто досліджував і зберігав матеріали про життя і творчість одного з найвидатніших поетів півстолітньої епохи. Щорічні читання відбулися у музеї Анни Ахматової в селі Слобідка-Шелехівська, Деражнянського району. Рівно тридцять років тому він відкритий у колишній садибі Віктора й Ганни Вакарів, де тривалий час у своєї сестри мешкала мати поетеси Інна Еразмівна Горенко. Із покладання квітів до могил Вакарів та Горенко розпочалися Ахматовські читання. Тамара Міцінська під час літературно-мистецької композиції на Ахматівських читаннях згадала внесок ахматознавця музейника з Ленінграда Євгена Лінда, котрий зо двадцять разів приїжджав на Хмельниччину під час створення музею, щоразу привозячи матеріали в його експозицію. Сама їздила не раз у Ленінград, зупиняючись у нього з дружиною. Цього року основними учасниками Ахматівських читань у музеї письменниці традиційно стали члени обласної організації Національної спілки письменників України, літератори-дослідники, краєзнавці. Гостями читань стали завідувачка бібліотеки імені Анни Ахматової в Києві Надія Шеремет і київська письменниця Міла Іванцова, група письменників із Вінниці на чолі з Андрієм Стебелевим. За словами директора літературного музею Василя Горбатюка, заочним учасником цьогорічного заходу в Слобідці-Шелехівській є колектив літературно-меморіального музею Івана Франка на його батьківщині в Нагуєвичах, Івано-Франківської області.

Письменник Михайло Цимбалюк представив дослідження київського журналіста Віталія Селика про розташування колишньої Миколаївської церкви, у якій брали шлюб молоді поети Анна Горенко й Микола Гумільов. Виступила вокальна група літмузею «Музея» котра із квартету розширилася до секстету, тематичну виставку привезла у село Деражнянська центральна бібліотечна система.

Міла Іванцова провела буквально телеміст із Ахматівських читань у Францію, де за заходом слідкували друзі, котрі не раз відвідували музей поетеси у Слобідці-Шелехівській. Перед учасниками читань виступили також письменники Петро Маліш, Микола Мачківський, Неоніла Яніцька, Любов Сердунич, Андрій Стебелев, Олена Вітенко, Тетяна Скомаровська, Лариса Сичко, Тетяна Яковенко.

Після літературних читань і традиційної екскурсії експозиційними залами музею, яку провела його завідувачка Ніна Трубіцька, учасники читань вшанували причетних до створення музею. На сільському кладовищі вони поклали квіти до могил першої завідувачки музею Анни Ахматової Марії Іванівни Скорбатюк та дітей колишнього садівника Вакарів Дмитра Капітанчука, котрі доклали рук до збереження речей і передачі їх у музей.

Бібліотечна справа

Напередодні Дня Конституції, завідувачка відділу періодики і соціокультурної роботи Хмельницької обласної бібліотеки для юнацтва Ірина Міщенко провела актуальний репортаж «Конституція України – новий відлік часу» для особового складу військової частини 3053 Національної Гвардії України. Перед військовослужбовцями відкрилася історія творення головного правового документу держави – починаючи від Конституції гетьмана Пилипа Орлика, яка є першою європейською конституцією, і завершуючи ухваленою 28 червня 1996 року Конституцією України. Демонструвались відеофільми : «Конституція Пилипа Орлика» та « Конституція України – шляхи історії ». Для читачів бібліотеки у відділі періодики була організована книжкова виставка: «Конституція України – фундамент правової держави», що містить книжкові та періодичні видання , які висвітлюють основні етапи конституційного процесу в Україні.

Напередодні Дня Конституції України в Хмельницькій обласній бібліотеці для юнацтва презентувала свою нову книгу наша землячка, а нині львів'янка, активна учасниця Революції Гідності та АТО Лідія Володимирівна Ільків. Лідія Володимирівна давній друг бібліотеки. Ще працюючи філологом в ліцеї №17 активно залучала учнів до бібліотечних акцій, тому й першу свою книгу “До волі дорога” вона презентувала саме в юнацькій книгозбірні. “Серця калинові”- така назва її нової збірки про побачене та пережите особисто з часів Революції Гідності, АТО- до сьогоднішнього складного часу. На зустріч з автором завітали вчителі та бібліотекарі шкіл міста, рідні та друзі пані Лідії, соратники по Євромайдану.

21 червня працівники відділу періодики обласної бібліотеки для юнацтва організували екскурсію до військової частини 3053 Національної гвардії України для читачів бібліотеки – учнів ВПУ 25. Господарі познайомили гостей з історією та сьогоденням військової частини. Яскраві враження підлітки отримали від демонстрації різних видів озброєння. Майбутні захисники Вітчизни приміряли 25-кілограмовий бронезилет та каску, потримали в руках і прицілилися зі справжньої стрілецької зброї, познайомилися з новітньою технікою і приладами, що використовуються під час виконання службових завдань. Особливу цікавість у хлопців викликала зброя – автомат Калашникова, пістолет Макарова, снайперська гвинтівка, гранатомет RSRL1. Корисним було заняття з тактичної медицини, яке провели інструктори військової частини. Учні мали можливість потренуватись у накладанні турнікету, томпонаді ран, інтубації легень, використанні медичних нош .

Бібліотекарі вдячні командуванню військової частини 3053 за можливість щорічно організовувати екскурсії для читачів, адже багато юнаків мріють про професію військового, хочуть пов'язати своє майбутнє зі Збройними Силами України.

«Літня школа бібліотечного менеджера» – саме так полюбляють директори бібліотек називати обласний семінар директорів ЦБС, ЦРБ, ЦМБ та правонаступників ЦБС, ЦРБ, який традиційно, вже багато років поспіль, проходить в червні місяці. Цього року семінар відбувся **18-20 червня** на базі Волочиської міської ОТГ. В навчанні взяли участь 18 директорів ЦБС, ЦРБ, ЦМБ області.

Гостинно зустріли учасників семінару заступник міського голови Волочиської міської ради О.М. Клімова, начальник відділу культури і туризму Волочиської міської ради В.І. Матусяк, директор та колектив Волочиської центральної бібліотеки. Відкрила семінар директор Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки К.А. Чабан, яка привітала усіх присутніх та ознайомила з програмою роботи. Навчально-тематичний план обласного семінару розроблявся відповідно до теми та з урахуванням запитів та потреб працівників даної категорії. На розгляд фахівців була винесена актуальна тема: «Стратегія розвитку центральних бібліотек в умовах інформаційного суспільства». В ході роботи були розглянуті основні завдання бібліотек Хмельниччини на етапі реформування органів місцевого самоврядування, діловодство у бібліотеці як засіб менеджменту та показник правової культури, використання комплексного методу маркетингових комунікацій, інформаційні продукти для освіти та практики бібліотекаря, напрямки роботи публічних бібліотек з молодіжною та дитячою аудиторіями та багато інших актуальних питань.

Лекційні та практичні заняття, презентації, тренінги, консультації проводили головний спеціаліст управління культури, національностей, релігій та туризму обласної державної адміністрації Н.А. Власюк, директор Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки К.А. Чабан, заступник директора з наукової роботи та інформатизації Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки В.В. Маковська, учений секретар Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки, заслужений працівник культури України, голова Хмельницького обласного відділення ВГО «Українська бібліотечна асоціація» Н.М. Синиця, завідувача відділом науково-методичної роботи та інновацій у бібліотечній справі Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки Т.В. Грудецька. Також, в рамках семінару директори ознайомились з роботою Користовецької сільської бібліотеки Волочиської міської ОТГ та обмінялись досвідом роботи з бібліотекарями міста Тернополя. Хмельничани щиро вдячні тернопільським колегам за теплий прийом, дружню атмосферу та цікавий досвід роботи, яким вони щиро поділилися. В ході роботи семінару відбулись професійні конкурси «Кращий керівник в мережі Facebook», «Кращий дописувач в соціальних мережах», «Кращий фотограф», фотосушка «Наше кредо-

професіоналізм». Спеціальний диплом за перемогу в номінації «Кращий керівник в мережі Facebook» отримала директор Нетішинської міської ЦБС Омельчук Марія Леонідівна, в номінації «Кращий дописувач в соціальних мережах» директор Кам'янець-Подільської МЦБС Геплюк Людмила Василівна, в номінації «Кращий фотограф» директор Ізяславської ЦРБ Кальніцька Ірина Євгенівна, в номінації «Наше кредо-професіоналізм» колектив Волочиської центральної бібліотеки. Переможців конкурсів учасники визначали таємним голосуванням.

По закінченню навчання всі присутні висловили слова вдячності міському голові Волочиської міської ради К.В. Черниченку, заступнику міського голови О.М. Клімовій, начальнику відділу культури і туризму Волочиської міської ради В.І. Матусяку, директору та колективу Волочиської центральної бібліотеки за теплий прийом, дружню атмосферу, гарний настрій та професійний рівень роботи, які панували впродовж трьох днів роботи семінару.

1 червня Хмельницька обласна універсальна наукова бібліотека відкрила сьомий сезон літнього читального залу «**Сквер літературного читання**». З великою зацікавленістю відвідувачі знайомилися з книжково-ілюстративними виставками «Світ сучасної української книги» та «Індустрія краси та моди»; англійськими книгами, серед яких словники, художня література, ілюстровані природничі посібники іноземними мовами. Для відвідувачів були представлені книги різноманітної тематики, розраховані на дорослих, підлітків та дітей. Кожен охочий зміг підібрати книжку, яка йому до вподоби.

Музейна справа

26 червня в музеї М.Островського відбулось відкриття благодійного проекту «Повернення доДому». Ця виставка мандрує містами, звідки родом полонені Росією герої-моряки і спрямована на привернення уваги суспільства щодо незаконного утримання українських військових у російських в'язницях, а також підтримки українських моряків. Серед моряків, які й донині перебувають у полоні Російської Федерації, шепетівчанин Сергій Цибізов. На виставці презентуватимуть картини, які митці з різних куточків України створили на подарунок і на підтримку нашим хлопцям. За приклад була взята картина Беати Куркуль «Маленький кораблик, повертайся додому», написана у перші дні полону наших моряків. Художники відтворили 24 копії, але в своєму стилі і зі своїми емоціями. Самі картини будуть подаровані нашим героям після їхнього звільнення.

На відкритті були присутні батьки Сергія Цибізова, а в рамках проекту відбуватиметься благодійний ярмарок, на якому усі охочі зможуть придбати картини, ювелірні, шкіряні та керамічні вироби та інші вироби

мистецтва, листівки та написати лист нашим морякам. Всі кошти будуть надіслані на допомогу полоненим.

16 червня у Державному історико-культурному заповіднику «Самчики» в День Святої Трійці спільно з Старокостянтинівським районним радіомовленням та веб-порталом «Жінка-УКРАЇНКА» вже вп'яте було проведено літературно-мистецьку, пісенну «Імпрезу по-самчиківськи». Святкування розпочалося о 10-й годині народними іграми та забавами на «вигоні» (терен села). В імпрезі уже вп'яте прийняли участь: бандуристка Юлія Григорович, поет Віталій Міхалевський, письменниця Тетяна Пероганич, поетеса та громадська діячка Оксана Радущинська. Була запрошена гостя з Болгарії поетеса – Анна Багряна. Як зазначила Тетяна Череп-Пероганич: «Цьогоріч святкувалось якось, по особливому тепло й затишно». У одному із найкраще збережених маєтків XVIII-XIX ст.ст. гостей за «старопольською гостинністю» частували варениками, запашним кулішем та рибною юшкою, а також 5-ти кілограмовим короваєм привезеним родиною Тетяни та Юрієм Пероганичами.

10-11 червня у державному історико-культурному заповіднику «Межибіж», відбувся обласний пленер. У пленері взяли участь 29 викладачів із 15 мистецьких шкіл області зокрема: Шепетівської, Кам'янець-Подільської, Старокостянтинівської, Самчиківської, Чемеровецької, Городоцької ДХШ; Ярмолинецької, Волочиської, Деражнянської, Антонінської, Ізяславської, Меджибізької ДШМ; Красилівської ДМШ; Хмельницької ДШО та ДПМ та Хмельницької школи іконопису «Нікош». Усі викладачі показали високий рівень художньої підготовки та майстерності.

Під час проведення пленеру кожен з викладачів мав змогу насолодитися природою заповідника «Межибіж» та самостійно вибрати ракурс свого етюдю. Одразу по приїзду до історико-культурному заповідника було проведено екскурсію для учасників пленеру, за що дуже вдячні директору заповідника Погорільцю Олегу Григоровичу. В останній день пленеру було підведено підсумки творчих замальовок, автори 14 кращих етюдів одержали дипломи, а всі учасники отримали сертифікати про підвищення кваліфікації.

8 червня, до Державного історико-культурного заповідника «Самчики» музею-маєтку, з'їхалися реконструктори з Києва, Львова, Харкова, Одеси, інших міст України, для того щоб відтворити бал XVIII-XIX ст. – «Бал в маєтку Чечеля». Під звучання старовинної музики велися великосвітські бесіди французькою, а глядачі вперше мали змогу побачити історичний танець XVIII ст. Європи: полонез, мазурку, французьку, російську, німецькі кадрили, Месколанс, Морган Раттлер, уельський танок,

Тампет, Примху Лорда Байрона, інші. За усіма тогочасними традиціями бал продовжувався – до пізньої ночі. Гості відчували себе, як у театрі будучи одночасно і глядачами, і акторами, адже була можливість взяти участь у чаюванні при свічках, з самоваром XIX ст., обідати в залі-їдальні серед ретро-меблів бароко, класицизму. Під мелодію роялю XIX ст. австрійської фірми «J. Fritz – Sohn, Wien» проводилися майстер класи з танців. Учасники а також відвідувачі ретро-балю лишили в книзі відгуків вдячні слова за перебування в куточку України – палацово-парковому ансамблі XVIII ст.