

Хроніка культурного життя Хмельниччини
(оглядова довідка за матеріалами преси та неопублікованими
документами за січень 2019 року)

Загальні питання

Святкування Дня Соборності України
та 100-річчя проголошення Акта Злуки

До Дня Соборності України та 100-річчя проголошення Акта Злуки було проведено:

- Хмельницький обласний науково-методичний центр культури і мистецтва та працівники закладів культури міста Хмельницького долучилися до святкових заходів на околиці села Гуків Чемеровецького району біля пам'ятника борцю за незалежність України Романові Шухевичу.

Під час свята відбулася урочиста хода учасників від Хмельницької та Тернопільської областей, зустріч делегацій від двох областей на річці Збруч, у якій взяли участь керівники областей, пройшов традиційний обмін короваями, а також акція єднання Прапора Єдності.

До пам'ятного знака було покладено квіти та запалено лампадки. Під час урочистостей усі учасники свята пом'янули хвилиною мовчання Героїв Небесної Сотні, військовослужбовців та учасників добровольчих загонів, які поклали життя захищаючи цілісність та соборність України, усіх, хто боровся за незалежність нашої держави. Священнослужителі склали спільну молитву за єдину соборну та вільну Україну.

Під час урочистостей було зафіксовано рекорд – підняття 3220 державних прапорів.

До усіх присутніх з вітальними словами звернулися керівники Хмельницької та Тернопільської областей, народні депутати України, які обмінялися пам'ятними подарунками.

Учасники свята мали можливість переглянути виставки художніх виробів декоративно-прикладного мистецтва майстрів Хмельниччини та Тернопільщини. Свято продовжувалось трьохгодинним концертом провідних колективів і солістів обох областей, які виконали пісні та танці, що прославляють рідний край, український народ, його визвольну боротьбу.

Під час заходу палала святкова ватра, було проведено танцювальний флешмоб, усіх присутніх пригощали смачними стравами у шести тематично оформлених наметах.

- Ансамбль «Козаки Поділля» підготував концерт з програмою «Пісні української звитяги», у рамках якого відвідувачі мали змогу послухати українські козацькі, повстанські, стрілецькі пісні, колядки, щедрівки, а також переглянути запальні танці від учасників колективу.
- Замість традиційних урочистостей в Кам'янці-Подільському 22 січня День Соборності України відзначили фестивалем майстрів мистецтв та художніх колективів міста. На сцену міського будинку культури виходили: народний

театр української пісні «Петридава», народний ансамбль танцю «Кам'янчанка» (МБК), народний ансамбль народної музики «Подільський дивограй», зразковий вокальний ансамбль «Усмішка» (ДШМ), народний ансамбль народних інструментів «Князі України», зразковий ансамбль бандуристів «Калиновий цвіт», народний струнний квінтет «Камерата», зразковий театр пісні «Любава», зразкова студія естрадного співу «Невгамовні» (ДМШ ім. Ф. Ганіцького), народна дитячо-юнацька хорова капела «Журавлик», народний жіночий вокальний ансамбль «Пастораль» (дитяча хорова школа), народна хорова капела «Гомін», народний ансамбль народного танцю «Подільські візерунки», народний фольклорний ансамбль «Джерело» (коледж культури і мистецтв), ансамбль скрипалів «Music», зразковий хореографічний ансамбль «Сяйво», зразковий інструментальний ансамбль «Кураж», зразковий хореографічний ансамбль «Світоч» (НВК № 9 ім. А. Трояна), викладач коледжу культури і мистецтв Тетяна Столаба, зразковий ансамбль народного танцю «Горличка», зразковий ансамбль танцю «Гілея», народний художній ансамбль танцю «Апельсин», вокальна студія «Колорит» (ЦДЮТ).

Також у холі будинку культури діяла виставка робіт образотворчого та декоративно-прикладного і фотомистецтва.

- З нагоди святкування, у Хмельницькому обласному краєзнавчому музеї, відкрилась виставка, присвячена Тризубу «Символ твоєї свободи». Виставка є спільним проектом Національного музею історії України та Українського інституту Національної пам'яті. У свято Соборності України вона відкрилась в усіх обласних центрах нашої держави як знак цілісності та єднання всієї України.

На відкритті виставки були присутні голова Хмельницької обласної державної адміністрації Вадим Миколайович Лозовий та голова Хмельницької обласної ради Михайло Васильович Загородний.

Вітаючи присутніх на заході з Днем Соборності, очільник обласної ради Михайло Васильович Загородний акцентував, що лише пам'ятаючи свою історію та поважаючи державні символи – українці матимуть міцну та сильну Україну.

Виставка дає можливість простежити еволюцію державного символу від часів Русі до сьогодення. На виставці можна було побачити зображення Тризуба в інтерпретації Василя Кричевського, Георгія Нарбута, Павла Ковжуна, Роберта Лісовського, Миколи Битинського, Ніла Хасевича, Святослава Гординського, Андрія Гречила, Івана Турецького, Олексія Кохана та ін.

Виставка «Символ твоєї свободи» в музеї експонуватиметься протягом місяця, а далі мандруватиме Хмельниччиною.

- У Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці відбувся історичний урок єднання «Соборність України: від ідеї до сьогодення».

У заході взяли участь: Андрій Попик – викладач Хмельницького кооперативного торговельно-економічного інституту; Олексій Наконечний – офіцер командування військової частини А 4239; Анастасія Чеглакова – керівник сімейного клубу толерантності «Разом»; Антоніна Джал – практичний психолог міського Центру соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді.

Під час заходу говорили про найважливіші події в історії України, які

безпосередньо вплинули на нашу державу та історичну пам'ять сьогодні; звучали патріотичні пісні у виконанні подільського барда Леоніда Мазура та студентки Хмельницького кооперативного торговельно-економічного інституту Яни Савицької.

До уваги присутніх була представлена книжкова виставка «Соборність. Єдність. Неподільність».

- У Хмельницькій обласній бібліотеці для юнацтва відбулася година національної єдності «Соборність душ єднає Україну», яку працівники бібліотеки провели для учнів Хмельницької гімназії № 1 та для старшокласників Хмельницького ліцею № 15 ім. Олександра Співачука.

Школярі із зацікавленістю слухали розповідь бібліотекаря про події об'єднавчого руху, який наприкінці 1918 та початку 1919 року охопив всю Україну, про лідерів боротьби за возз'єднання українських земель.

Старшокласники ліцею № 15 підготували інформаційні повідомлення про видатних політичних діячів об'єднавчої акції 1919 року – Михайла Грушевського, Володимира Винниченка, Симона Петлюру, які представили своїм ровесникам. Для читачів була організована книжкова експозиція «Соборна країна – навіки єдина». В експозиції були представлені книги та матеріали періодичних видань, що висвітлюють період діяльності ЗУНР та УНР. Матеріали виставки акцентують увагу читачів на історичних фактах, що передували Акту Злуки, розповідають про довгий і тернистий шлях України до соборності, діяльність УНР та її очільників.

- День Соборності нашої держави відзначили в обласній бібліотеці для дітей імені Т. Г. Шевченка. Патріотичний форум об'єднав старшокласників та громадських активістів, учасників Революції Гідності Сергія Скоробогатого, Андрія Дрозду в бажанні бути гідними нащадками свого роду, сповідувати звичаї та традиції, а головне – берегти, шанувати та захищати цілісність своєї країни.

Хвилиною мовчання учасники форуму вшанували пам'ять усіх загиблих за соборність України. З вуст читачів бібліотеки пролунала поезія про Україну. Завершився захід символічним ланцюгом єднання.

Фестивалі, свята, концерти

8 січня центром Хмельницького пройшла вертепна хода, яка розтягнулася на кілька десятків метрів. Містяни, одягнувшись у вбрання різдвяних персонажей, йшли вулицею Проскурівською, співаючи колядки та щедрівки.

У загальноміському колядуванні взяли участь близько 30 творчих та освітніх колективів міста. Загалом до театрального дійства долучилися кілька сотень хмельничан.

Рух на перехрестях з вулицею Проскурівською заради святкової ходи на деякий час призупиняли. Перехожі зі здивуванням зупинялися подивитися на вертеп та знімали дійство на телефони. Пройшовши від «Дитячого світу» до Різдвяного ярмарку, учасники ходи продовжили колядувати на майданчику біля кінотеатру Шевченка. Після цього розпочалися театральні виступи на сцені.

«Сьогодні ви почуєте стародавні колядки, побачите давні обряди: Маланка,

коза, ляльковий вертеп, – розповіла перед початком театрального дійства керівник фольклорного гурту «Ладовиці» Ірина Телюх. – Всі учасники готувалися. Всім хочеться подарувати свої таланти, щоб хмельничани насолоджувалися, і щоб свято увійшло в їхні душі».

Хмельницький разом з містами України приєднався до одночасного виконання колядки «Нова радість стала».

«Нова радість стала» – одна з найвідоміших українських колядок, що поєднала в собі найкращі елементи релігійного і народного колядування.

Саме її три роки тому обрали для всеукраїнської акції одночасного співу організатори Всеукраїнського фестивалю вертепів «Вертеп-фест», що проходить у Харкові напередодні Старого нового року.

Цьогоріч акція охопила 30 міст і сіл України та п'ять країн – Великобританію, Австрію, Нідерланди, Польщу та Німеччину.

Хмельницький вже другий рік поспіль долучився до Всеукраїнської акції одночасного співу колядки «Нова радість стала». 12 січня на сцені Різдвяного ярмарку найвідомішу українську колядку заспівали учасники творчих колективів міста. Хмельничани, які прийшли послухати колядку, одночасно співали разом з хором і на закінчення виконання вигукували «Добривечір!».

16 січня, у Хмельницькому в приміщенні театру імені М. Старицького відбувся Всеукраїнський різдвяний фестиваль "Дар днесь пребагатий". Учасниками етнофестивалю стали фольклорні гурти з різних районів Хмельниччини, а також зі Львова і Києва. Як розповів начальник управління культури і туризму міської ради Артем Ромасюков, головною особливістю цього фестивалю є те, що на сцені виступають не професійні артисти, а безпосередньо носії цієї культури.

"Цей фестиваль відрізняється від багатьох інших тим, що поряд із професійними колективами, які відтворюють фольклор, ми побачимо носіїв цієї культури. Тобто, це не професійні артисти, а люди, які в повсякденному житті, маючи багато клопоту та роботи, у свято збираються й колядують, щедрують. Ці традиції вони перейняли від своїх бабусь, дідусів і зберегли їх" – зауважив А. Ромасюков.

Серед учасників заходу – фольклорний гурт з міста Львів "Родовід". За словами учасниць колективу, у їх репертуарі є близько 20 автентичних колядок. Проте їх кількість з року в рік збільшується.

У Хмельницькому Палаці творчості дітей та юнацтва завершився XXX Всеукраїнський фестиваль танцю «Зимові візерунки» пам'яті Юрія Гурєєва, присвячений 100-річчю Соборності України.

Впродовж трьох днів, з 21 до 23 січня, учасники колективів дарували хмельничанам та гостям міста яскраві творчі номери.

Захід розпочався концертом «Ми радо зустрічаєм всіх». 22 січня в обласному академічному музично-драматичному театрі імені М. Старицького відбулося

дійство, присвячене Дню Соборності України – «День Злуки – це братерства день».

Гостями фестивалю були учасники 14 хореографічних колективів з різних міст України: Хмельницького, Вінниці, Запоріжжя, Дніпра, Львова, Харкова, Шостки. Приймав їх традиційно народний художній колектив ансамбль танцю «Подільчанка» Хмельницького палацу творчості дітей та юнацтва, художній керівник Іван Гурєєв.

Учасники ХХХ Всеукраїнського фестивалю танцю «Зимові візерунки» отримали подарунки та дипломи.

Музейна справа

Музей історії міста Хмельницького

"ОУН і Степан Бандера як символи боротьби за незалежність України" – під такою назвою в музеї відбувся науковий круглий стіл, присвячений 90-річчю створення ОУН та 110-річчя з дня народження Степана Бандери.

У засіданні круглого столу взяли участь відомі хмельницькі науковці, викладачі вищих навчальних закладів міста, представники громадських організацій та засобів масової інформації, вчителі загальноосвітніх закладів, молодь.

Учасники наукового зібрання розглянули коло актуальних питань, важливих для розуміння сучасниками ролі та значення постаті Степана Бандери та його однодумців і послідовників у становленні Української державності.

Директор музею Галина Барабаш наголосила: «Наше завдання – доводити до загалу розуміння того, якою ціною здобувалася Українська незалежність і хто були всі ті борці, починаючи від часів Української революції 1917-1921 років, від учасників ОУН, УПА, на чий самопожертві постала вільна Україна».

Хмельницький музей-студія фотомистецтва

У музеї-студії фотомистецтва відкрили виставку кращих робіт фотоконкурсу «Різдвяний Хмельницький». Хоча конкурс проводився вперше, його учасниками стали 30 фотографів й аматорів фотомистецтва. Серед них – 10 юних хмельничан.

Загалом на конкурс було подано 132 роботи, 50 кращих увійшли до презентованої виставки. Оголосили на відкритті й трьох переможців фотоконкурсу. Ними стали: Олександр Савенко (серед дорослих учасників), Анастасія Потурняк (серед юних учасників) і приз від міського голови отримала Наталія Оксіна.

В об'єктив фотографів потрапило багато випадкових хмельничан. Чимало презентованих світлин зроблені на святкових заходах біля ялинки. На конкурс подали 39 дитячих робіт та 93 роботи дорослих учасників.

31 січня у музеї-студії відкрили нову виставку світлин. До експозиції увійшли роботи дев'яти членів обласної спілки фотохудожників. Загалом глядачам представили 65 світлин на різну тематику.

«Тематика фоторобіт різна. Саму виставку ми розділили на групи. Усі фотографії раніше в Хмельницькому не експонувались, але були представлені в інших містах. Наприклад, роботи Марини Шавиріної-Школяр з серії

«Нашарування» у минулому році показували в Києві», – розповідає голова обласної організації спілки фотохудожників Анатолій Іванов. Додає, що виставка фотографій обласної організації фотохудожників різножанрова – є пейзажі, портрети, різні техніки – кольорові й чорно-білі. Є серед експозиції і його напрацювання. У п'ятьох роботах, де зображені джазмени та рок-мени, які виступали на хмельницьких фестивалях, є QR-коди. Просканувавши цей знак, відразу можна перейти на відео у Ютубі з виступами цих виконавців.

Хмельницький обласний художній музей

10 січня, у музеї відбулася презентація книги та фотопроекту «Decommunized: Ukrainian Soviet Mosaics» за участю автора Євгена Нікіфорова.

Київський фотограф відвідав понад 200 міст та сіл України, де знайшов і зафіксував тисячі монументальних панно, які виготовлені з керамічної плитки. Деякі з них зникли з публічного простору в результаті процесу декомунізації та побутової недбалості.

Фотограф розповів, що у пошуку мозаїк він побував навіть в окупованому Криму, де довелося просити купу дозволів, аби сфотографувати декілька робіт у дитячому таборі «Артек». Щодо окупованих Луганщини та Донеччини, Євген шукав місцевих фотографів, які погодилися фотографувати мозаїки для майбутньої книги.

До глянцевої книги, яка містить понад дві сотні сторінок, увійшли й декілька радянських мозаїк, які розташовані на території Хмельницької області, а саме: літературно-меморіальний музей імені Миколи Островського (Шепетівка) та мозаїчний місток Миколи Мазура, що розміщений у парку імені Михайла Чекмана в Хмельницькому.

У обласному музеї відкрили виставку «Монументальна майстерня: 1960-1980 років». До експозиції увійшли графічні аркуші з колекції Хмельницького обласного художнього музею відомих митців минулого століття, таких як: Ади Рибачук, Володимира Мельниченка, Ернеста Коткова, Івана Остафійчука, Володимира Бовкуна, Миколи Малишка, Олександра Будовика, Євгена Безніска, Людмили Ястреб, Віктора Маринюка, Миколи Мазура, Михайла Андрійчука та інших.

«Період 1960-1980 років став найбільш плідним у пошуках творчої манери професійними митцями та в розвитку художньої промисловості. Монументальні мозаїки, вітражі, сграфіто – достеменно не відомо, скільки таких пам'яток у нас є та вони створювалися. Разом з цими творами зникає пам'ять про монументальні роботи видатних українських художників, творчість яких давно стала здобутком загальнонаціонального значення. Відстежувати такі випадки досить складно, адже монументально-декоративне мистецтво минулого століття не достатньо досліджене в Україні. Саме тому дана виставка спрямована не те, щоб нагадати хмельничанам та гостям міста, що монументальне мистецтво минулого століття – це колосальна спадщина, яку нам залишили цілі плеяди художників і яку нам не варто забувати», – розповіла завідувачка науково-експедиційного відділу Хмельницького обласного художнього музею Марія Фролова.

18 січня в обласному музеї презентували персональну виставку хмельничанки Тетяни Цимбарецької «Вікна, що змінюють». До експозиції увійшло кілька десятків ікон, які виконані на склі та старовинних дощечках.

«Ця виставка збірна, але кожна робота у ній концептуальна і кожна ікона концептуальна, бо вона відкриває вікно у світ української духовності й традицій. Адже Україна – це не тільки українська мова, а й традиції, віра, наше коріння, яке ми маємо знати й зберігати», – розповідає авторка виставки Тетяна Цимбарецька.

Додає, що її мета допомогти людям, дивлячись на ці «вікна», побачити та відчути традиції свого народу. Каже, що ці ікони – це наша душа.

Ідея відтворювати варіації народних ікон та створювати власні твори у цьому стилі прийшла до Тетяни Цимбарецької, коли вона відвідувала Коломийський музей Народного мистецтва Гуцульщини. Найкращі зразки народного мистецтва настільки захопили художницю, що вона, маючи дворічний досвід студіювання традиційного візантійського іконопису, звернулася до народних джерел.

Виставка «Вікна, що змінюють» офіційно відкрила новий сезон діяльності музейної галереї «квАРТи́ра» (екс-«Галерея на Проскурівській»). Музейники кажуть, що це своєрідна квартира, де живе мистецтво. У 2019 році тут вирішили експонувати твори українського декоративного мистецтва різних періодів.

Хмельницький обласний літературний музей

У літературному музеї відбувся захід, приурочений 185-річчю з дня народження Степана Руданського (1834-1873). На заході були присутні учні Хмельницької ЗОШ № 18.

Літературно-мистецький захід включав в себе розповідь про життєвий та творчий шлях письменника на Поділлі. Під час заходу було розглянуто петербурзький та ялтинський періоди життя та творчості Степана Руданського.

Учні мали змогу познайомитися з окремими поетичними творами автора, що стали народними піснями, історією їх написання. На завершення заходу школярі переглянули мультфільм «Вір, не вір, а не кажи брешеш» за мотивами твору С. Руданського.

«Спішив з любов'ю день зустріти». До 75-річчя з дня народження Миколи Федунця. Віддати данину світлій пам'яті поетові, по-новому, з погляду нинішнього дня, оцінити творчість митця слова або ж взагалі відкрити його для себе, зібралися в музеї письменники, рідні, друзі, вихованці обласного ліцею-інтернату поглибленої підготовки учнів у галузі науки.

Голова Хмельницької обласної організації НСПУ Петро Маліш у своєму слові про ювіляра підкреслив значення збереження пам'яті про поета, літературного побратима. Вона проявляється в різноманітних заходах, пов'язаних з його життям і творчістю, у встановленні меморіальної дошки на будинку в місті Хмельницькому, де він мешкав, та присвоєнні його імені одній з вулиць обласного центру, у встановленні обласної літературної премії, що носить його ім'я, – за кращу поетичну збірку.

Одна з лауреатів цієї премії, поетеса Ніна Шмурикова, поділилася спогадами

про ювіляра, прочитала вірш, присвячений його пам'яті. Слово про поета, про його творчість виголосив доктор філологічних наук, професор, письменник Віталій Мацько.

На вечорі звучали поезії Миколи Федунця, й зокрема, з вуст учнів ліцею-інтернату.

Відомий бард Леонід Мазур виконав пісню на слова поета.

«Понад Крутами вічність у сурми сурмить» – під такою назвою відбувся музейний урок, присвячений Дню пам'яті Героїв Крут – молодим українцям, що віддали своє життя в боротьбі проти московських більшовицьких загарбників в нерівному бою 29 січня 1918 року.

З глибоким хвилюванням учні НВК № 6 слухали розповіді працівників музею про ті героїчні й трагічні події під станцією Крути на підступах до Києва.

Під час заходу звучали записи пісень про Героїв Крут, вірші українських поетів (Павло Тичина, Олекса Кобець, Богдан Бора, Анатоль Юриняк), зокрема, й оповідь про тему Крут у творчості нашого земляка, молодого поета Герася Соколенка (народився 1920 року в с. Михля Ізяславського району), учасника «Просвіти» й Організації Українських Націоналістів під час Другої світової війни (загинув 1945 року в Німеччині).

Емоційної напруги літературному уроку суттєво додали й відеовставки на тему подвигу української молоді під Крутами.

Бібліотечна справа

«Школа – територія вільна від тютюну та наркотиків» – під такою назвою в Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці відбувся диспут за участю спеціалістів.

Учасники заходу, учні старших класів Хмельницького колегіуму ім. В. Козубняка, у ході дискусії дізналися, яким чином тютюнопаління та наркоманія впливає на стан організму. В цьому їм допомогли розібратися психолог Центру соціальної служби для сім'ї та молоді Джал Антоніна та представники патрульної поліції м. Хмельницького.

Виступаючи, в першу чергу, звернули увагу на негативний вплив пасивного паління та ризик розвитку залежності від нього. Зазвичай, це зумовлюється бажанням здатися дорослішим, штучно підвищити свій статус в очах інших, або – увійти в певну компанію. Ознайомили із правопорушеннями, які вчиняються в стані наркотичного сп'яніння, наголосили на кримінальній відповідальності, що вчиняється в разі правопорушень. Переглянули соціальні відеоролики, які були спрямовані на боротьбу із шкідливими звичками.

Сподіваємося, що подібні заходи сприятимуть дотриманню принципів здорового способу життя та без правопорушень.

У Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці відбулася презентація книги «Московська брехня» журналіста, письменника, голови Хмельницької обласної організації Національної спілки письменників України Петра Івановича Маліша, яка вийшла за фінансової підтримки Хмельницької обласної ради і управління культури, національностей, релігії та туризму Хмельницької обласної державної адміністрації.

У творчому доробку письменника є чимало історико-публіцистичних видань: «Розгул червоного диявола», «Розгул диявола триває», «СТАЛІНОїди», «Безкровний серпень» та ін., які завоювали значну повагу та авторитет серед читачів. Автор представив своїм читачам нове публіцистичне видання «Московська брехня», де розвінчує нав'язані московитами українцям міфи про «спільність», «єдиний народ», «старшобратство».

В ході презентації відбувся діалог істориків, краєзнавців, письменників та журналістів про роль сучасної публіцистики у висвітленні подій у новітній історії.

У Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці експонується колективна виставка, присвячена відродженню подільського декоративного розпису. В експозиції «Різнобарв'я подільського розпису» представлено 20 копій настінних розписів і розписів посуду, виконаних викладачами та вихованцями художніх шкіл області. Відтворювали не лише збережені зразки інтер'єрного стінопису, а й раритетний нині художній розпис по кераміці в подільській культурній традиції. Найпоширенішими образами є садові декоративні та лугові квіти, лісові трави, «Дерево життя», зображення птахів, дуже рідко – тварин, людей. Використовували елементи розпису – крапочки, хвилясті лінії, ягідки, вишеньки та кольори: синій, червоний, жовтий, зелений, малиновий тощо.

Початок січня... Ще тривають новорічні та наближаються різдвяні свята. Саме пора бібліотекарям зустрітися зі своїми особливими читачами, що перебувають в реабілітаційному центрі «Родинний затишок». Адже організувати змістовне дозвілля цій категорії молоді вже стало традицією для фахівців обласної бібліотеки для юнацтва. Тож 3 січня працівники бібліотеки навідалися до своїх підопічних і в одному із класів організували заняття студії художнього розвитку «Різдвяні дива». На початку бібліотекарі розповіли про традиції святкування Різдва та запропонували власноруч виготовити вітальні Різдвяні листівки для своїх рідних. З допомогою бібліотекарів та вихователів реабілітаційного центру відвідувачі творили свої унікальні листівочки. Під час цього дійства у всіх присутніх був чудовий різдвяний настрій, тому виготовлені в такій атмосфері листівки випромінювали тепло та щастя.

На закінчення вихованці «Родинного затишку» переглянули мультиплікаційний фільм «Різдвяна пісня», створений за мотивами твору Чарльза Діккенса, та смакували солодощами від бібліотекарів.

21 та 23 січня в Хмельницькій обласній бібліотеці для юнацтва в атмосфері творчого піднесення, патріотизму та любові до рідної мови та України проходили зустрічі юних читачів з відомою подільською письменницею Любов'ю Андріївною Сердунич.

Зустрічі відвідали учні технологічного багатопрофільного ліцею ім. А. Мазура та Хмельницького навчально-виховного об'єднання № 28. Привітати Любов Андріївну з презентацією збірки прийшли її колеги по літературному цеху: Галина Корицька, Володимир Олійник та Микола Чевелюк.

На зустрічах звучали поезії та прозові твори письменниці, демонструвався відеоряд із особистих світлин авторки про її літературну, просвітницьку, творчу та волонтерську діяльність, звучали пісні на вірші поетеси «Ой, Устичку!..», «Вербичка», представлено літературний доробок письменниці із фондів бібліотеки на книжковій виставці.

Юні читачі не залишались байдужими до поезій та прозових творів авторки. Вони ставили багато запитань, висловлювали власну думку щодо патріотичних настроїв молоді, цікавилися її творчими планами.

28 січня фахівці Хмельницької обласної бібліотеки для юнацтва відвідали ДНЗ «Хмельницький центр ПТО сфери послуг», а наступного дня гостинно вітали учнів цього ж навчального закладу у затишній залі бібліотеки, котра на період зустрічі трансформувалася у кравецьку майстерню. Майбутнім кравчиням і модельерам запропонували поглянути на звичний для них світ вишуканості і краси під іншим кутом зору під час книжкового дефіле «Література од кутюр». Дівчата розглядали портрети відомих кутюр'є, а також дізналися, що почитати про їх становлення і досягнення можна у таких книгах як «100 знаменитостей зі світу моди», «Коко Шанель» М. Сердюк, «Етюди про моду і стиль» О. Васильєва.

«Таємничий граттаж...». Саме таку назву мав майстер-клас з воскографії, який відбувся в обласній бібліотеці для дітей імені Т. Г. Шевченка.

Що ж таке граттаж? Граттаж – це спосіб виконання малюнка шляхом процарапування гострим інструментом паперу або картону, залитих тушшю або чорною гуашшю. Ця техніка для тих, хто мріє намалювати щось незвичайне, унікальне, не схоже на інші роботи. Маленьким користувачам бібліотеки дуже припала до душі така техніка виконання малюнка. Вони швидко засвоїли усі секрети даної техніки.

Кумедні, потішні, безпосередні та вправні. Ось такі вони – вихованці Студії творчого розвитку та дозвілля «Мері Поппінс», яка активно діє в обласній бібліотеці для дітей імені Т. Г. Шевченка. Малеча зростає в оточенні книг в бібліотечній компанії своїх ровесників.

Щотижня дітки-дошкільники відвідують заняття. Вони, спостерігаючи один за одним, навчаються пізнавати навколишній світ та себе у ньому. Чого лише не вигадують бібліотекарі, щоб їх зацікавити! Музичні зарядки та розминки,

пальчикові вправи, мозаїки та аплікації. Звісно, не обходиться і без казкових героїв, які завжди допомагають бібліотекарям.

На заняттях діткам комфортно. Адже поряд з ними присутні їхні матусі, які готові допомогти, якщо раптом щось не виходить. Ось така вона – дружна бібліотечна компанія маленьких шукачів пригод.

Бібліотечні заходи в рамках відзначення знаменних подій та пам'ятних дат

Хмельницька обласна універсальна наукова бібліотека

До Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту проведено урок пам'яті «Голокост на території України: погляд із сьогодення» спільно з обласним благодійним фондом «Хесед Бешт».

Менеджер з інформації Центру общинної та культурно-масової роботи «Тхія» Яна Баранова презентувала молоді міста матеріали експозиції музею Голокосту, який діє на базі благодійного фонду «Хесед Бешт», при створенні якої були використані дослідження істориків України та Європи, досвід музеїв світу. Представлені документи розкривають найважливіші події та явища в історії євреїв Європи, України та нашого Подільського краю. Глядачам була презентована книжкова виставка «Пам'ять про Голокост», здійснено перегляд та обговорення фрагментів документального фільму «Голокост в Україні: причини та наслідки».

«Життя, присвячене свободі» – під такою назвою у бібліотеці відбувся історичний урок з нагоди 110-ї річниці від дня народження Степана Бандери.

У ході заходу кандидат історичних наук Валерій Кундельський надав історичну довідку щодо епохи, в якій жив С. Бандера; Наталія Солтис, історик, методист Департаменту освіти і науки розповіла про життєвий шлях Степана Бандери; фахівці бібліотеки презентували книжкову виставку «Борець за волю України».

На завершення учасники заходу обмінялися думками щодо почутого та переглянули документальний фільм «Обличчя української історії. Степан Бандера».

У День пам'яті Героїв Крут відбувся історичний урок «Крути – історія наша і слава».

У заході взяли участь: Анастасія Ярова – депутат Хмельницької міської ради, голова міжфракційної групи «Рівні можливості», Назарій Чіпко – учасник Майдану та борець добровольчого батальйону, Віталій Леськов – учасник Майдану.

В ході заходу демонструвались документальні фільми «Крути. Захист Незалежності» та «100-річний ювілей битви під Крутами. Як склалася доля тих, хто вижив»; презентовано книжкову виставку «Пам'яті Героїв Крут».

*Хмельницька обласна
бібліотека для юнацтва*

«Зимову неповторність» подарувала відвідувачам обласної бібліотеки заслужений майстер народної творчості України Ніна Іванівна Гончарук. Знаковою стала виставка вишитих картин під такою назвою напередодні 70-річного ювілею подільської майстрині, творчість якої захоплює своєю самобутньою технікою вишивання тисячі її прихильників у всьому світі.

16 зимових пейзажів складають експозицію виставки. Цікаві зимові теми, сюжети, образи – запорошені снігом хатинки, засніжені ялинки на околиці села, зимова дорога серед заметів, студене сіре небо і зграйка пташат на морозі створені автором у техніці дво-тришарової вишивки. Яскравий контраст створюють червоні кетяги горобини на білосніжному полотні, оживляють зимову тишу снігурі, що зручно розмістились на гілці дерева в картині «Зима».

Популярний серед митців сюжет «Трійка» майстриня змалювала по-особливому, в техніці «живопис голкою».

Вражають яскравість колориту, довершеність форм і передача живого природного об'єкту автора робіт. Зимовий сюжет «По вулиці вітер віє та сніг замітає» створений невеликою кількістю стебків, не зашиті фрагменти полотна несуть сильне навантаження і працюють на загальний образ.

Зимова казка, яку створили майстерність і талановиті руки художниці-майстрині, надихає відвідувачів виставки на творчість.

Бій під Крутами займає особливе місце в історії України. У нерівному бою зійшлося дві сили: кілька сотень найкращої української інтелігенції – юнаків, ентузіастів української національної ідеї прийняли нерівний бій з багатотисячним військом Муравйова. Саме українській молоді довелося стати на захист держави. Ця подія набула для українського народу символічного значення. І саме цій даті було присвячено тематичну історичну експедицію «І знов під Крутами сніги упали». На заході були присутні курсанти Національної академії прикордонної служби України та військовослужбовці Хмельницького батальйону Національної гвардії України.

Під час заходу присутні ознайомилися з історичною панорамою подій Української революції 1917-1921 років, яскравою сторінкою якої є подвиг молодих крутянців, перших «кіборгів», які боронили Київ. Вони захищали незалежність молоді Української держави, яку сьогодні боронять на Сході країни воїни Збройних сил України.

Відеоперегляд документального фільму серії «Невідома Україна» – «Бій під Крутами» та трейлеру художнього фільму Олексія Шапарева «Крути 1918. Захист» допоміг глибше проникнутись атмосферою того часу та провести паралелі з сьогоденням.

Для читачів бібліотеки була організована книжкова виставка «Там цвіт прекрасний України довічним сном калинно спить...», на якій представлені видання про героїчну подію, яка знаменувала початок нової епохи національного пробудження українців.

Хмельницька обласна бібліотека для дітей імені Т. Г. Шевченка

Цьогоріч виповнюється 180 років від дня народження визначного вченого та щирого українця Павла Чубинського. До речі, саме він є творцем Державного Гімну України. Під час заходу читачі обласної бібліотеки довідалися про діяльність відомого поета, про творчі здобутки та про безмежну відданість національній ідеї. Гімн України залунав у мистецькій вітальні різноголоссям ще зовсім юних патріотів.

У мистецькій вітальні бібліотеки вшанували творчість одного з найвидатніших світових митців – Сергія Параджанова. Кіновечір присвячений 95-річчю від дня народження майстра, який назавжди змінив образ українського живописного кіно.

Безперечно, всесвітню славу режисеру приніс кінофільм «Тіні забутих предків», що отримав 39 міжнародних нагород і 24 гран-прі на кінофестивалях. Параджанова називали «генієм» та «маестро» його друзі – світові митці. Тож закономірно, що ювілей метра світового та українського кінематографу співпав із ювілеєм його шедевру «Тіні забутих предків», постановці якого виповнюється 55 років.

Хроніка життя і творчості режисера зацікавила старшокласників. Вони переглянули уривок з картини «Тіні забутих предків». До речі, саме цей твір діти вивчатимуть на уроках літератури.

Діяльність клубів за інтересами у бібліотеках

У Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці продовжено роботу клубу з вдосконалення навичок польської мови за сприяння обласного осередку Спілки поляків України. Темою засідання було «За нашу і вашу свободу»: польське Січневе повстання 1863 року проти російського царизму на землях царства Польського, Литви, Білорусі та Правобережної України. Про причини поразки польського визвольного руху, важливість вивчення історичних подій, які об'єднують Україну та Польщу та чому варто розбиратися в геополітичних дискурсах минулих епох, розповів керівник клубу Ф. К. Міцінський. Учасники зустрічі переглянули і обговорили фільм, знятий телерадіокомпанією «Поділля-Центр» про події 156-річної давнини на території нашого краю.

Когось подорожі надихають, хтось в них шукає відпочинку, а хтось вбачає сенс життя.

Учасники сімейного клубу толерантності «Разом», який діє на базі Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки здійснили невеличку віртуальну подорож Грузією, під час якої дізналися багато цікавого про традиції грузинських свят та історію норавливої та темпераментної країни. Молодь відвідала знайомі всім міста: Тбілісі, Мцхету, Кутаїсі, Батумі і Местію; дізналася про мінеральні джерела, які таяться в надрах Грузії, про грузинський танець, який

здатний викликати особливі емоції. Присутні були в захваті від країни з багатою культурою та колоритними територіями.

В Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці розпочав свою роботу унікальний Жіночий Кар'єрний Клуб "Window to Success", який діє у інформаційно-ресурсному центрі «Вікно в Америку» на чолі з фасилітатором клубу, головою ГО «ЖАР» Альоною Березою. На першому засіданні учасниці мали змогу познайомитися одна з одною, а також із працею Ранії Андерсон, провідного експерта з кар'єрного розвитку жінок-підприємців у країнах, що розвиваються, та авторкою книги "Мене не спинити: шість звичок жінок у країнах, що розвиваються". Під час засідань учасниці будуть читати, обговорювати та застосовувати на практиці поради та вказівки з книги, щоб пришвидшити свій професійний успіх та підтримувати одна одну на шляху до кар'єрного зростання.

Напередодні Дня Автономної Республіки Крим, який відзначається 20 січня, в Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці відбулося чергове засідання DOCU-клубу, під час якого було переглянуто документальний фільм Міжнародного кінофестивалю Docudays UA «Боротьба Джамали».

Після перегляду фільму учні 9 класу НВК № 7 мали можливість обговорити проблему окупації Криму та висловити свою позицію. В обговоренні взяли участь майже всі учасники заходу, які відмітили, що фільм дуже повчальний, показує незламність людського духу та патріотичність народу, а також піднімає питання порушення прав і свобод людини як в радянський період, так і сьогодні. Глядачі обговорили нинішню неспокійну ситуацію на Сході України та складне становище кримських татар у наш час.

Чергове засідання розмовного клубу, який діє на базі Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки, було проведено волонтером Корпусу Миру в Україні Аланом Янгом, під час якого він познайомив усіх присутніх зі своїм рідним штатом – Вісконсін.

Зустріч була наповнена різноманітними видами діяльності та безліччю сюрпризів, не лише для членів клубу, але й для членів Аланової родини, особливо його мами, яка першою відповіла на відеодзвінок з України! Також було «відвідано» визначні пам'ятки штату, розказано байки про героїчного персонажа Пола Бан'яна з його вірним другом – синьошерстим биком Бейбом і, навіть, здійснено уявне полювання на ведмедя!

У новому році продовжив свою роботу клуб органічного землеробства «Успішний дачник – здорова громада». Під час чергового засідання було презентовано літературу на допомогу власникам присадибних ділянок і колективних садів.

Представлена література розкриває зростаючу роль біологічних методів захисту: сівозмін, просторові ізоляції, різноманітність культур та значення

щільності рослин, арсенал аматорських хитрощів, спрямованих на захист саду та городу від шкідників та хвороб.

Лектор Ремізовський С.О. розповів про зимову обрізку дерев та провів майстер-клас на тему «Обрізка колоновидних дерев».

Фахівці Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки презентували книжково-ілюстративну виставку «Екосередовище і сучасність».