

Хроніка культурного життя Хмельниччини
(оглядова довідка за матеріалами преси та неопублікованими
документами за грудень 2018 року)

Концерти

1-2 грудня у Хмельницькій обласній філармонії відбувся IV Всеукраїнський фестиваль-конкурс вокально-хорового мистецтва імені Валерія Ярецького «Подільська ліра-2018», метою якого є популяризація творчості народного артиста України Валерія Ярецького, розвиток сучасної української вокально-хорової творчості, створення для дітей та підлітків можливостей для творчого спілкування.

До участі у фестивалі були запрошені дитячі, навчальні, юнацькі хорові колективи усіх типів та вокалісти. IV Всеукраїнський фестиваль-конкурс вокально-хорового мистецтва «Подільська ліра» охопив 26 навчальних закладів України, вихованці яких змагалися за першість, а саме: Львівська дитяча школа мистецтв № 5, Львівська дитяча школа мистецтв № 10, Центр творчості дітей та юнацтва Галичини м. Львів, Львівський коледж культури і мистецтв, Луцький педагогічний коледж, Вінницька дитяча музична школа № 1, КЗ «Мелітопольське училище культури» Запорізької обласної ради, Криворізький обласний музичний коледж, Славутська дитяча школа мистецтв, Волочиський навчально-виховний комплекс, Дунаєвецька дитяча школа мистецтв, Деражнянська районна дитяча школа мистецтв, Волочиська дитяча школа мистецтв, Кам'янець-Подільська міська дитяча школа мистецтв, Кам'янець-Подільська міська дитяча музична школа імені Ф. Ганіцького, Кам'янець-Подільський національний університет імені І. Огієнка, Кам'янець-Подільська міська дитяча хорова школа, Церква Різдва Пресвятої Богородиці, Хмельницька районна дитяча музична школа, Хмельницька дитяча школа мистецтв «Райдуга», Хмельницька дитяча музична школа № 1 імені М. Мозгового, Хмельницька дитяча музична школа № 2, Хмельницький палац творчості дітей та юнацтва, Хмельницька дитяча школа мистецтв, Хмельницький музичний коледж імені В. І. Заремби та Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія.

Конкурсні змагання відбувалися у таких номінаціях: «Вокал-дебют», «Естрадний сольний спів», «Академічний сольний спів», «Народний сольний спів», «Хорове диригування», «Вокальні ансамблі» (квартети, тріо, дуети), «Академічний хоровий колектив», «Народний хоровий спів», «Естрадний хоровий спів».

Усі виступи відбувалися публічно. Зал філармонії зібрав слухачів з усієї України.

Лілія Качуринець, засновник та організатор (директор) фестивалю-конкурсу, поділилася з журналістами своїми думками щодо заходу: «Надзвичайно приємно усвідомити, що Всеукраїнський фестиваль вокально-хорового мистецтва імені В. Ярецького «Подільська ліра» відбувається на щедрій талантами Подільській землі, яка збагатилася не лише вітчизняну, а й світову культуру. Глибоко переконана в тому, що цей культурно-мистецький

форум буде сприяти відкриттю нових обдарувань, збагаченню художньо-освітніх традицій, розвитку національної та міжнародної творчої співпраці з навчальними закладами різних рівнів. Висловлюю надію на те, що унікальна вокально-хорова спадщина народного артиста України Валерія Ярецького та його неповторна художня аура стануть для учасників джерелом творчого натхнення і залишать в серцях незабутні враження».

ПЕРЕМОЖЦІ:

Зразковий дитячий хоровий колектив молодших класів «Сонечко» Вінницької дитячої музичної школи № 1 (керівник заслужений працівник культури України Ганна Гапоненко, концертмейстер Ольга Ганська).

Спеціальний диплом від журі конкурсу вручено викладачу естрадного сольного співу Кам'янець-Подільської міської дитячої школи мистецтв Ірині Добровольській – за високий професійний рівень підготовки учасників IV Всеукраїнського фестивалю-конкурсу вокально-хорового мистецтва імені В. Ярецького «Подільська ліра-2018».

Нагороджені: Вікторія Співак – учениця Кам'янець-Подільської міської дитячої школи мистецтв (викладач естрадного сольного співу Ірина Добровольська), Катерина Льовкіна – учениця Хмельницької дитячої школи мистецтв «Райдуга» (викладач класу естрадного співу Ірина Красовська).

Гран-Прі: Анастасія Микитюк – солістка ансамблю Народного художнього колективу хору «Тоніка» Хмельницького палацу творчості дітей та юнацтва (викладач Наталія Рудь) та Зразковий вокальний ансамбль «Усмішка» Кам'янець-Подільської міської дитячої школи мистецтв (керівник Олена Гнатюк). Переможці Гран-Прі конкурсу отримали пам'ятні призи від голови Аграрної партії Сергія Івашука.

6 грудня у мистецькій залі Хмельницької обласної бібліотеки для юнацтва в рамках студії «Дебют» відбувся концерт слухачки магістратури факультету мистецтв Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії Анастасії Витошко (клас доцента С. М. Царук; концертмейстер Н. І. Журавльова; ведуча Наталія Туровська). У виконанні юної співачки прозвучали твори українських та зарубіжних композиторів, обробки українських народних пісень.

Перша частина концерту була насичена академічними творами, аріями з опер, обробками народних пісень. Присутні сповна насолодились м'яким, ніжним тембром магістрантки. Дуже вдало Анастасії вдалось передати усі образи, закарбовані у творах.

Друга ж частина відкрила для гостей Анастасію, як майстерну естрадну співачку. Також пролунали дует і твір для соліста та хору.

У дуеті з Назаром Ільчишеним співачка виконала легендарну пісню Миколи Мозгового «Материнська любов». Чуттєве виконання пісні, яка була присвячена матері Анастасії, нікого в залі не залишила байдужим.

Окрім Назара Ільчишена, у концерті взяла участь вокальна група III курсу факультету мистецтв (художній керівник Лілія Качуринець, концертмейстер Люція Циганюк, соліст Віталій Лезнюк).

Організувала виступ юної співачки для читачів книгозбірні бібліотекар

Вікторія Скляренко.

Отримавши масу яскравих емоцій та приємних вражень, відвідувачі концерту обдарували Анастасію квітами та словами підтримки. Колектив Хмельницької обласної бібліотеки для юнацтва бажає Анастасії яскравого творчого шляху, успіху у всіх творчих починаннях та здійснення мрій! Нехай мала сцена бібліотеки стане першою сходинкою до великої сцени.

6 грудня відбувся захист звання «народний» творчими колективами Кам'янець-Подільського коледжу культури і мистецтв. Показали високий рівень виконавської майстерності та з успіхом підтвердили почесне звання: хорова капела «Гомін» (Боднар О. Л.), фольклорний ансамбль «Джерело» (Столаба Т. В.), хореографічні колективи «Подільські візерунки» (Чорнобил В. В.) та «Каскад» (Кучерява О. А.), оркестр духових інструментів (Остап'юк Л. М.), театр-студія «На Зарванській» (Казимірчук Л. С.), інструментальний ансамбль (Пшинешнюк С. С.). Подано заявку на предмет присвоєння звання «народний» ще одному творчому колективу – вокальному ансамблю «В&W» (Мечак Л. М.).

Члени журі відзначили високий рівень підготовки виконавців та творчу атмосферу, яка панує в коледжі.

Фестивалі Огляди-конкурси

3 грудня зразковий хор хлопців «Калинове гроно» Кам'янець-Подільської дитячої хорової школи, художній керівник Наталія Купінська, концертмейстер Тетяна Боршуляк, здобув звання лауреата II ступеня IV Всеукраїнського фестивалю-конкурсу вокально-хорового мистецтва імені Валерія Ярецького «Подільська ліра» у номінації «Академічний хоровий колектив».

Конкурс відбувся у Хмельницькій обласній філармонії. Засновником та директором фестивалю-конкурсу є викладач циклової комісії вокально-хорових дисциплін факультету мистецтв Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії Лілія Качуринець. Журі очолив Зеновій Корінець, народний артист України, художній керівник Народного хору апарату Верховної Ради України, генеральний директор та художній керівник Національного заслуженого академічного українського народного хору України імені Григорія Верьовки.

Хор хлопців виконував колядку в обробці Наталії Манько «Весела на світі нині новина» та пісню Миколи Балеми на вірш Петра Карася, Мирослава Воньо «Козацькому роду нема переводу». Участь колективу у конкурсі стала можливою завдяки оплаті транспортних витрат по Програмі підтримки обдарованих дітей, дитячих та молодіжних творчих колективів комунальних установ міста Кам'янця-Подільського на 2018 рік.

Музейна справа

Експонатом місяця у Хмельницькому обласному краєзнавчому музеї визначено статуетку «Путті з золотими поросятами» всесвітньовідомого заводу «Графенталь», який розміщувався у центрі «зеленого серця Німеччини» –

Тюрингії, у «фарфоровому» селі Райхенбах.

Неперевершена статуетка «Путті з золотими поросятами» виконана у вигляді чудової сценки – Путті грається з поросятами. Клеймо у вигляді коронованого орла з літерами «SC» визначає датування виробу 1935-1945 рр.

5 грудня у Хмельницькому обласному художньому музеї в рамках Всесвітньої акції «16 днів без насильства по відношенню до жінок» за партнерства Всесвітньої жіночої організації «Проект Кешер» відбувся тренінг-профілакторіум «Збережи головну цінність». Спеціально запрошеним гостем заходу став лікар-мамолог Хмельницького обласного онкологічного диспансеру Гаррі Дробнер.

До участі у заході були запрошені працівниці культурно-освітніх установ, мисткині та активні учасниці соціального життя обласного центру. Метою тренінгу було просвітницьке оповіщення жінок про небезпеку наслідків невчасної діагностики онкологічних захворювань.

Спеціально до заходу гостям була представлена експозиція «Моя Мадонна» з колекції музею, присвячена ролі жінки у мистецтві, як натхненниці світу образів та творчих висловлювань, невід'ємної компоненти творення кожної особистості. Роботи у даній виставці є квінтесенцією поглядів українських живописців та графіків на світлий образ жінки, матері, берегині – уособлення цілісності та неперервності буття.

14 грудня в обласному літературно-меморіальному музеї М. Островського в Шепетівці відбулась презентація мистецького проекту «Навколо одного образу. Портрет Хелени Потоцької з Радзивіллів». Даний живописний твір став предметом масштабних досліджень кандидата історичних наук Оксани Лобко, яка є автором і куратором проекту. Майже 15 років знадобилося історичку, щоб розкрити таємницю портрета, який довгий час був відомий як «невідомо дама, невідомого художника». Як з'ясувалося в результаті досліджень, автором є Мойсей Лейбовський, відомий польсько-литовський художник єврейського походження. Українці його майже не знають, бо робіт не було в музеях України. До певного часу портрет «Хелени Потоцької з Радзивіллів» зберігався у фондах Шепетівського окружного музею, а в 1935 році, у зв'язку із закриттям Шепетівського окружного музею, у Славіті картина, разом із мистецькою та археологічною збіркою, була передана на постійне зберігання до Вінницького краєзнавчого музею, де знаходилася у запасниках музею до 1987 року – часу створення окремого художнього музею у Вінниці. Протягом 20-30-х років ХХ ст. полотно на картині зазнало чималих ушкоджень. З того часу картину не було практично експоновано. Протягом 2015-2017 рр. Національним науково-дослідним реставраційним центром України проведено реставрацію портрету (реставратор Ольга Бондар). Після цього картина була вперше представлена громадськості.

Завдяки проведеним дослідженням стало відомо, що Хелена після заміжжя оселяється у Волинських маєтках свого чоловіка, а саме в Антонінському палаці та в Шепетівці. Другий її син народився саме на Шепетівщині. Таким чином, численні матеріали для виставки було зібрано з 25

архівних установ та приватних колекцій. Представлено фотографії, фотоілюстрації та фото документальних матеріалів з приватного родинного архіву Потоцьких, Головного архіву давніх актів у Варшаві, Державного архіву у Любліні, Музею-замку у Ланьцуті, Єврейського історичного інституту у Варшаві, Окружного музею у Жешуві, Регіонального музею у Ченстохові, Національного музею Литви, Литовського художнього музею, Литовського художнього фонду, Державного єврейського музею Віленського Гаону та ін.

В рамках презентації мистецького проекту відбувся круглий стіл «Історія та маєткові комплекси родин Потоцьких, Сангушків, Радзивіллів на Волині у XVIII – початок XX ст.», спікерами якого були директор Центрального державного кінофотофоноархіву України імені Г. С. Пшеничного, кандидат історичних наук Владислав Берковський (Київ); автор та куратор проекту, кандидат історичних наук Оксана Лобко; провідний науковий співробітник Хмельницького обласного краєзнавчого музею, кандидат історичних наук Сергій Єсюнін; завідувач відділом охорони пам'яток історії та культури управління культури Хмельницької ОДА Сергій Шпаковський; завідувач відділу образотворчого мистецтва Рівненського обласного краєзнавчого музею Віктор Луць; кандидат історичних наук, краєзнавець Володимир Ковальчук; науковий співробітник ДІКЗ «Самчики» Ольга Дуб; директор музею М. Островського Наталія Никонова.

«Навколо одного образу. Портрет Хелени Потоцької з Радзивіллів» – це музейний та науково-дослідницький проект, який найкращим чином дає можливість картині заговорити та відкрити завісу історії. Подібні описові, візуальні, пошуково-дослідницькі проекти мають відбуватись та готуватись в наших музеях.

У художньому музеї 20 грудня відбулось відкриття виставки робіт учасників обласного мистецького конкурсу імені Людмили та Миколи Мазурів «Подільська палітра» та церемонія нагородження його переможців.

Цьогоріч до розгляду у першому турі конкурсу надійшло 304 художні твори від 218 учасників з 25 дитячих мистецьких закладів: з обласного центру, Волочиська, Городка, Деражні, Ізяслава, Кам'янця-Подільського, Нетішина, Полонного, Старокостянтинова, Славуті, Чемеровець, Шепетівки, Ярмолинець.

Поважному та досвідченому журі, до складу якого входили художники та мистецтвознавці, представники влади та преси, було важко визначити переможців, оскільки положенням комітет обмежений у виборі дев'яти лауреатів першого туру. Перемогу вибороли: Вох Валерія (Шепетівська дитяча художня школа), Рубан Марія (Хмельницька районна дитяча музична школа), Матюшко Дарина (Хмельницька дитяча школа мистецтв «Райдуга»), Марценюк Олександра (Ізяславська дитяча школа мистецтв), Рівна Дарина (художня студія «Мистецький простір» Подільського культурно-просвітницького центру імені М. К. Реріха), Бех Катерина (Городоцька дитяча художня школа), Комка Юлія (Кам'янець-Подільська міська дитяча художня школа), Орловська Діана (Хмельницька дитяча школа образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва), Залецька Юлія (Ярмолинецька дитяча школа мистецтв).

До розгляду у другому турі надійшло 17 робіт від 11 конкурсантів. Переможцями стали: у номінації «Живопис» – Ольга Ференс, за картину «Перший весняний сніг»; у номінації «Графіка» – Павло Долгий, за диптих «Корал і хижа риба». У номінаціях «Декоративно-прикладне мистецтво» та «Скульптура» переможців не визначали через відсутність робіт.

Лауреатів дипломами нагородила Тетяна Зеленко – заступник керівника виконавчого апарату обласної ради. Спеціальний приз від міського голови вручив його заступник Михайло Кривак. Діти отримали також подарунки від народного депутата Сергія Лабазюка. Зі словами вітання від нього виступив помічник Сергій Ковальчук. Привітали конкурсантів мистецтвознавець Людмила Рожко-Павленко та художниця Оксана Мазур. Святкову атмосферу підтримали виступи фольклорного гурту «Ладовиці» та Володимира Смотрителя.

Всі експоновані роботи яскраві, несуть радість та тепло, подекуди містять філософський зміст, вирізняються індивідуальністю виконання, підкорюють своєю щирістю і наївністю. Твори з диво-звірятами та різними казковими героями уособлюють дитячі мрії та фантазії. Як правило, переважають теми добра. Все тут радісне, все додає надії і гарного настрою і, ніби мимоволі, повертає нас у світле і безтурботне дитинство.

Експозиція працюватиме до 3 лютого 2019 року.

Бібліотечна справа

В рамках Всеукраїнського тижня права в Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці проведено ряд заходів, спрямованих на поширення правових знань серед населення, підвищення правової свідомості і правової культури громадян. Розпочався тиждень права із консультації спеціаліста, юриста Хмельницького місцевого центру з надання безоплатної вторинної правової допомоги Руслани Матущак за темою «Захист прав людини і громадянина в Україні». Обговорювали можливості, які необхідні людині для існування й розвитку: про право кожного на життя, свободу та особисту недоторканість, рівність усіх перед законом.

Здійснено перегляди та обговорення фільмів із колекції Міжнародного кінофестивалю з прав людини Docudays UA «Історія права людини»; «Тілом і душею» про права інвалідів; «Точка відліку». Заходи доповнювали презентації та перегляди інформаційних стендів та книжкових виставок: «Людина. Право. Закон», «Права людини понад усе», «Проблеми захисту прав людини і громадянина в Україні».

Учасники заходів дізналися, куди потрібно звертатися, щоб захистити свої законні інтереси, де знайти потрібну інформацію, як протидіяти дискримінації та насильству на різних рівнях.

В рамках акції «16 днів без насилля», з метою формування правової свідомості, поглиблення знань дітей про свої права та обов'язки, підвищення їх правової культури та виховання відповідальності Шепетівська міська бібліотека

для дітей взяла участь в обласному квесті «Знання прав – формула успіху», оголошеного Хмельницькою обласною бібліотекою для дітей ім. Т. Г. Шевченка (в рамках Всеукраїнського тижня права). Дві команди «Феміда» і «Юстиція», учнів 7-Б і 8-Б класів ЗОШ № 4, із задоволенням пройшли усі випробування правового квеста. Щоб потрапити у Королівство Феміди їм потрібно було виконати завдання: відповісти на бліц-опитування «Права та обов'язки», перемогти в конкурсі «Шифрувальник», грати в гру «Збери пазл» та пройти всі казкові зупинки «Порушення в Казковому Королівстві». Учні продемонстрували відмінні знання.

В обласній бібліотеці для юнацтва щорічно відбуваються Тижні національних культур з метою популяризації серед молоді традицій, звичаїв, мистецтва та літератури народів, що населяють наш край. Нещодавно завершився цьогорічний Тиждень, в ході якого молодь познайомила з культурою єврейської, грузинської, німецької національних спільнот.

Так, на зустріч зі студентами Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії були запрошені представники благодійного фонду «Хесед Бешт». Менеджер фонду з інформації Яна Баранова та менеджер по роботі з клієнтами Галина Гільберг розповіли студентам про давню і сучасну історію єврейського народу, про їх звичаї і традиції, ознайомили із літочисленням, із фольклором, запропонували фільм про історію походження релігійного свята «Ханука». А книжкова виставка «Шалом, Хмельниччино!» допомогла глибше розкрити багатий світ єврейської історії та культури.

Цікавим видалося знайомство учнів 9-х класів НВО № 5 із культурою сонячної Грузії. Бібліотекарі відділу краєзнавства підготували відеоролик про красу грузинської природи та архітектури і провели невеличке бліц-опитування запрошеного гостя – етнічного грузина Ромео Толордави для підтвердження цікавих фактів з історії та культури Грузії, які поширені в мережі Інтернет. Ромео Сосоєвич розповів про історію грузинського народу, поділився знаннями про особливості алфавіту та письма, зачитав грузинською мовою фрагмент із поеми Шота Руставелі «Витязь в тигровій шкурі». Сюрпризом для учнів став міні-концерт квартету «Подільські явори», під час якого виконувалися пісні грузинською та українською мовами.

«Пізнаємо Німеччину разом» – під такою назвою відбулося знайомство відвідувачів бібліотеки з історією та культурою Німеччини.

Цікаве дійство представили учні 7-10 класів СЗОШ № 8 під керівництвом вчителя німецької мови Наталії Гончар для учнів Хмельницької спеціалізованої загальноосвітньої школи № 6 з поглибленим вивченням німецької мови. Читачі бібліотеки дізналися багато цікавого про культуру та звичаї німців, послушали захоплюючу розповідь про особливості святкування релігійних свят у Німеччині. Учасники декламували вірші та виконували пісні німецькою мовою, відгадували ребуси, доповнювали вислови та приказки, цитували твори відомих німецьких поетів: Генріха Гейне, Фрідріха Шіллера, слухали п'єсу для фортепіано Людвіга ван Бетховена «До Елізи» у виконанні учениці 8-Б класу Поліщук Олександрі. Бібліотекарі впевнені, що такі форми роботи духовно

збагачують молоде покоління, формують у нього почуття поваги та толерантності до інших народів.

Колектив обласної бібліотеки для дітей імені Т. Г. Шевченка мав гарну нагоду познайомитися та поспілкуватися з автором інклюзивної літератури для дітей, директором Видавничого центру «12» Оленою Осмолівською. Пані Олена є ініціатором та співорганізатором Всеукраїнського просвітницького проекту «Інклюзивна література». Письменниця наголосила на важливості комунікації дорослих, дітей та суспільства загалом з людьми з особливими потребами, а також презентувала книги певної тематики, зокрема, збірку оповідань «TERRA ІНКЛЮЗІЯ 2018», «Тридцять перший меридіан», книгу-гру «Квітти», «Пригоди Даші й Тіні». Зустріч залишила приємні враження, а пані Олена зобов'язалася співпрацювати з бібліотеками.

У Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці відбулася презентація фотовиставки «Жіночі обличчя нової історії України». Вона є частиною проекту, який реалізовується за підтримки Національного демократичного інституту міжнародних відносин та покликаний сформувати в області політичну еліту серед жінок.

Її метою є привернення уваги до депутаток Хмельницької області, які, незважаючи на складні умови життя в сучасному світі, сміливо йдуть назустріч викликам, приймають важливі рішення та втілюють їх в життя.

На фото зображені депутатки-керівниці міжфракційних груп «Рівні можливості», які створені в обласній раді, районних, міських радах та радах об'єднаних територіальних громад Хмельниччини.

На презентацію завітала депутатка Хмельницької міської ради Анастасія Ярова, яка зображена на одній з фоторобіт та є головою міжфракційної групи «Рівні можливості» Хмельницької міської ради.

Бібліотечні заходи в рамках відзначення знаменних подій та пам'ятних дат

В Хмельницькій обласній бібліотеці для юнацтва стало доброю традицією проводити Андріївські вечорниці для читачів різних вікових груп. Так і цього року на свято Андрія бібліотекарі організували святкову забаву для учнів колегіуму № 16 ім. В. Козубняка.

Від господині світлиці читачі дізналися про те, як святкували Андріївські вечорниці наші предки та переглянули відео про це. Потім відвідувачі поринули у дивовижну атмосферу гадань та ігор: кусали калиту, гадали на хустках, витягали губами з риночок з водою обручки, діставали символічні предмети з макітри зі збіжжям, лили віск на воду у миску з іменами суджених, гадали на чоботі та копістці, пригощалися смачними калачами.

Хлопці та дівчата дізналися багато нового і цікавого, радо ділилися враженнями та висловили вдячність бібліотекарям за організоване свято.

Свято Андрія шанують та люблять читачі обласної бібліотеки для дітей імені Т. Г. Шевченка. Не зважаючи на вік, і молодші, і старші зберігають традиції свого народу. Яскраво і колоритно, в українських костюмах, з піснею та веселими іграми святкують і розважаються діти. Андріївські викрутаси, у компанії бібліотечних господинь, з смачними варениками, кусанням калити, забавами та розвагами, що може бути цікавіше! Звісно, не обійшлося без ворожіння! Адже всім кортить дізнатися свою долю. Веселощі, запальні танці та гарний настрій вирував у читачів.

12 грудня працівники відділу періодики Хмельницької обласної бібліотеки для юнацтва провели для військовослужбовців Хмельницького територіального батальйону Національної гвардії України Годину пам'яті «Чорнобиль – вічний біль, його героїв не забуде людство» до Дня вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС.

Завідуюча відділом періодики і соціокультурної роботи Ірина Міщенко розповіла нацгвардійцям про події далекого 1986 року, коли 26 квітня над квітучим Поліссям здійнявся вогонь радіаційного вибуху. Чорнобильська аварія стала найбільшою катастрофою за всю історію ядерної енергетики, яка спричинила непоправні екологічні та соціальні наслідки, які торкнулися мільйонів наших співвітчизників.

Масштаби катастрофи могли б бути значно більшими, якби не самовідданість та мужність ліквідаторів – пожежників, військових, медиків, будівельників. Їм, героям-ліквідаторам, присвячений день 14 грудня – День вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС. Відзначається він з 2006 року, саме в цей день було завершено будівництво саркофагу над зруйнованим реактором.

За роки, що минули, людство пройшло складний шлях усвідомлення і переосмислення величезного комплексу проблем, які пов'язані з використанням високих і часто небезпечних технологій. Незмінним залишається лише одне – найглибша повага до людей, які закрили собою світ від атомного лиха, що вирвалося зі зруйнованого четвертого блоку ЧАЕС. У ліквідації катастрофи взяли участь більше 90 000 чоловік. Після катастрофи на Чорнобильській АЕС народилося і виросло нове покоління українців, які повинні знати цю трагічну сторінку в новітній історії України і бути вдячними героям ліквідаторам – чорнобильцям. Працівники бібліотеки розповіли про героїв-чорнобильців, зокрема і про наших земляків, які брали участь в ліквідації аварії.

Для читачів бібліотеки була представлена виставка-репортаж «Пам'ять з полиновим присмаком...». Молодь мала змогу ознайомитися з публікаціями про початок будівництва Чорнобильської атомної електростанції, перші повідомлення про аварію на ЧАЕС та заходи з ліквідації наслідків аварії, про долі і подвиг ліквідаторів-чорнобильців, гіркі наслідки катастрофи для України та світу, питання енергетичної безпеки та використання альтернативної енергетики.

Проведення майстер-класів

У Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці проведено майстер-клас «Альтернативна ялинка та новорічно-різдвяна композиція» для лідерів учнівського самоврядування Хмельницького району.

Учасники майстер-класу в святковій атмосфері створили альтернативні ялинки з підручних матеріалів (різнокольорового паперу, стрічок, використаних CD, фольги, гудзиків та цукерок).

Для присутніх було презентовано книжково-ілюстративну виставку «Альтернативна ялинка», на якій представлено ілюстровані видання, що пропонують цікаві ідеї для створення саме такої новорічної ялинки, яка стане чудовим святковим декором та створить ще більше новорічної атмосфери.

Захід проведено з метою популяризації бережливого ставлення до природи; розвитку творчої ініціативи; формування навичок з виготовлення новорічно-різдвяних композицій; сприяння розвитку альтернативного мистецтва в Україні.