

Хроніка культурного життя Хмельниччини (оглядова довідка за матеріалами преси та неопублікованими документами за липень 2017 року)

Загальні питання

Атестаційна комісія у складі провідних фахівців обласного науково-методичного центру культури і мистецтва та інших закладів культури продовжує переглядати програми творчих колективів області на предмет підтвердження звання «Народний аматорський», «Зразковий».

29 червня 2017 року комісія у складі директора ХОНМЦКіМ Андрія Клименка, завідувача відділу народної творчості Олени Сосніної, голови обласної організації профспілки працівників культури Миколи Луценка та провідного методиста відділу народної творчості Олександра Серветника мали можливість ознайомитися з діяльністю юних любителів духової музики – духовим оркестром Шарівської дитячої музичної школи, що на Ярмолинеччині.

Концерт, подарований членам комісії юними музикантами залишив приємні враження від їх завзяття і старанності. Оркестр створений відмінниками освіти України, славнозвісними братами Євгеном і Владиславом Гжегожевськими. З часу свого відродження колектив має чималі здобутки, бере активну участь у культурно-мистецькому житті району та області. Члени атестаційної комісії зійшлися на спільній думці: рекомендувати колегії управління культури, національностей, релігій і туризму облдержадміністрації присвоїти духовому оркестру звання «Зразковий».

30 червня комісія у складі заступника директора ХОНМЦКіМ з науково-методичної роботи установ культури клубного типу, заслуженого працівника культури України Олени Ільїнської, старшого викладача Хмельницького музичного училища імені Владислава Заремби Віктора Супрунова та провідного методиста відділу народної творчості Олександра Серветника переглядали програму народного аматорського хору ветеранів війни та праці Деражнянського міського будинку культури. Колектив достойно захистив своє звання «Народний аматорський» і отримав позитивну оцінку своєї діяльності від членів атестаційної комісії.

Театрально-концертне життя

Фестивалі

8 липня на Хмельниччині у м. Старокостянтинів та 9 липня у с. Самчики проходив V Всеукраїнський етно-фестиваль «Болохівські гостини – 2017».

«Болохівські гостини» розкривають автентичну культурну спадщину нашого краю та її трансформацію в сучасне мистецтво. Територія фестивального містечка перетворилася на збірний образ

стародавнього Болохівського міста – фортеці зі сторожовими вежами, елементами фортечних мурів та ремісничих цехів.

Під час фестивалю проходили майстер-класи подільської витинанки, народних оберегів, гончарства, ковальства, ляльки-мотанки, лозоплетіння, бісероплетіння та макраме. На фестивалі виступили фольклорні та хореографічні колективи, троїсті музики та колективи і виконавці сучасного спрямування, в основі репертуару яких лежить народна творчість. Це колективи Хмельницької, Вінницької, Закарпатської, Чернівецької, Харківської, Запорізької, Львівської, Миколаївської, Тернопільської областей та міста Харкова. Справжньою окрасою свята стали виставки та майстер-класи майстрів декоративно-прикладного мистецтва України. Загалом у святі взяли участь тридцять один колектив, а це більше двохсот учасників концертного дійства. В рамках фестивалю відбулось театралізоване фольклорне дійство «Магія Купальської ночі» та святковий фейерверк. Організаторами етно-фестивалю «Болохівські гостини» стали Хмельницький обласний науково-методичний центр культури і мистецтва, Старокостянтинівська міська рада та її відділ культури, туризму та охорони культурної спадщини.

Музейна справа

Хмельницький обласний краєзнавчий музей

Популяризуючи традиції святкування Дня родини, співробітники Хмельницького обласного краєзнавчого музею провели для парафіян Свято-Георгіївського храму майстер-клас з виготовлення народної іграшки з тканини «Літні забавки». Родини із захопленням об'єднались за творчою роботою. Забувши про щоденні турботи, діти та дорослі отримали гарний настрій та позитивні емоції, занурившись у цікавий світ українського національного надбання.

У липні Хмельницький обласний краєзнавчий музей в рамках проекту «Експонат місяця» представляє ваги кінця 19 століття, виготовлені на фабриці ваг торгової марки «W.Hess», Люблін. У 1879 році Вільгельм Гесс, підприємець чеського походження, заснував невелику фабрику з виробництва ваг у Любліні, незабаром ставши одним з найбільших заводів з виробництва ваговиміральної техніки у Польщі та на території Російської Імперії. Зокрема, асортимент її продукції включав вагонні, вазові та столові ваги. Представлені настільні ваги відкритого механізму системи «Беранже» чавунного лиття з мідними чашками до 1 кг. Дані ваги могли використовуватись як столовий або аптечний прилад. Потрапили в музей у 1991 році.

Літературно-меморіальний музей імені Анни Ахматової

Чималий гурт письменників та краєзнавців з Хмельницького, Вінниці, Рівного, Дунаєвець, Старокостянтинова, Нетішина в день чергової річниці Анни Ахматової прибули в Слобідку-Шелехівську Деражнянського району до літературно-меморіального музею імені славної поетеси. Гості з особливим зацікавленням слухали господиню музею Ніну Трубіцьку, розглядаючи експонати. Дехто тут був уперше і не приховував свого враження. Гості відвідали старе кладовище, де вона похована і поклали на могили її та сім'ї Вакарів квіти, читали переклади з творчої спадщини Ахматової та свої вірші в музейному приміщенні. Це вінничани Анатолій Мартинюк, дві Ірини – Федорчук і Журавель, Віктор Крупка, талановитий початківець Артем Петренко, дослідники життя і творчості Ахматової Галина Черниш і заступник директора з наукової роботи Рівненського обласного краєзнавчого музею Олег Романчук, хмельничани Микола Мачківський і Ніна Шмурикова-Гаврилук, нетішинець Микола Радиця та багато інших.

Бібліотечна справа

Хмельницька обласна універсальна наукова бібліотека продовжує роботу, спрямовану на отримання жителями віддалених населених пунктів області безоплатної правової допомоги в режимі реального часу із застосуванням мультимедійних засобів.

27 липня юристи ГО “Подільська правова ліга”, Головного територіального управління юстиції у Хмельницькій області, Головного управління Пенсійного фонду в Хмельницькій області, Хмельницького місцевого центру з надання безоплатної вторинної правової допомоги та Національної поліції України надавали юридичну допомогу жителям Полонського району через Skype у бібліотеці. Громадян цікавили питання покарань за водіння в нетверезому стані, пільг ветеранам праці, захисту персональних даних, купівлі авто за кордоном, обчислення страхового стажу, прав українських заробітчан в оформленні пенсії, створення громадських організацій. Порувалися також питання відмови створення об'єднань співвласників багатоквартирних будинків, боротьби за повернення земель сільського фонду у власність громади.

По закінченні консультування проведено перегляд фільмів режисера Романа Бондарчука “Нові герої”. В обговоренні юристами надано правову оцінку подіям, представленим у фільмах.

Бібліотечні заходи в рамках відзначення знаменних подій та пам'ятних дат

14 липня у читальному залі для користувачів обласної універсальної наукової бібліотеки відбувся історичний екскурс «Декларація єдиної нації» (до Дня проголошення Декларації про Державний суверенітет України).

Змістове наповнення виставки відповідає розділам Декларації про державний суверенітет України і розкриває питання самовизначення української нації, народовладдя, державної влади, громадянства, територіальної цілісності, економічної самостійності, екологічної безпеки, культурного розвитку, зовнішньої і внутрішньої безпеки, міжнародних відносин. Зацікавлять відвідувачів й такі представлені на ній видання, як: Чорновіл В. «Шлях української незалежності», «Політична історія України ХХ ст.», «Тисяча років української суспільної думки» у 9-ти томах, «Українське суспільство», «Двадцять років незалежності» та видання Сороки М. «Світ відкриває Україну».

Підвищення кваліфікації працівників культури та мистецтва області

У Регіональному тренінговому центрі обласної універсальної наукової бібліотеки проведено:

цикл тренінгів для спеціалістів центральних районних та міських бібліотек області на тему “Використання електронної системи моніторингу публічних бібліотек. Робота з таблицями Excel”. Учасники тренінгу навчилися працювати у табличному редакторі Microsoft Excel: створювати таблиці, формувати дані, оформлювати їх за кольором, стилем, працювати з формулами, аналізувати дані, максимально зменшувати розмір файлу Excel та інше. Особливу увагу було приділено використанню власних даних із електронної системи моніторингу базової мережі публічних бібліотек України (ЕСMaP) та створенню таблиць із власними даними в програмі Excel. Учасники практично спробували завантажувати таблиці з ЕСMaP, редагувати і вносити дані по декількох однотипних листах книги Excel; та використовувати в повсякденній роботі;

зональний веб-практикум для бібліотечних працівників Городоцького, Чемеровецького і Ярмолинецького районів на тему: “Управління краєзнавчими інформаційними ресурсами: традиції і нові тенденції”. З консультаціями щодо виявлення якісного складу та інформаційної цінності краєзнавчого фонду, створення і використання корпоративних ресурсів з краєзнавства виступили головні фахівці бібліотеки Т.Грудецька та В.Борейко. Під час веб-практикуму учасники ознайомились з досвідом роботи Івано-Франківської ОУНБ ім. І.Франка, яким поділилась Христина Шовкопляс. Тема її презентації “Проектна діяльність відділу краєзнавчої літератури Івано-Франківської ОУНБ ім. І.Франка”.

тренінг з медіаграмотності для працівників публічних бібліотек області. Модератором заходу виступила Тетяна Смолдирева, медіаексперт Інституту демократії імені Пилипа Орлика, декан кафедри журналістики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, заслужений журналіст України. Участь у тренінгу взяла головний спеціаліст управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації Ніна Власюк. Захід організували з метою навчити бібліотекарів визначати орієнтири в інформаційному просторі, формувати захист від маніпуляцій, бути свідомим споживачем медіапродукту та ділитися знаннями, які отримали, з користувачами бібліотек.

Впродовж дня учасники тренінгу обговорювали різні теми: «Як відрізнити достовірну і недостовірну інформацію. Що таке «джинса», «Визначення довіри до ЗМІ», «Ключові принципи медіаграмотності». Активно дискутували з приводу незалежності журналістики, вчилися відрізняти правду від «фейків».