

Управління культури, національностей, релігій та туризму
Хмельницької облдержадміністрації
Хмельницька обласна універсальна наукова бібліотека

Підсумки за матеріалами загальнообласного дослідження:
**«ІНТЕРЕСИ І ЗАХОПЛЕННЯ КОРИСТУВАЧІВ СУЧАСНОЮ КНИГОЮ
УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ»**

Підготувала і провела:

завідуюча сектором соціологічних
досліджень та розвитку РТЦ
Поліщук Н. П.

м.Хмельницький
2017 р.

План проведення дослідження.

1. Вивчення даної проблеми та вибір найбільш оптимального виду дослідження.
2. Складання програми дослідження.
3. Складання програми обробки результатів дослідження.
4. Збір інформації.
5. Опрацювання одержаної інформації.
6. Розробка висновків та пропозицій (рекомендацій) за результатами соціологічного дослідження.
7. Складання підсумкового документа про соціологічне дослідження.

Дослідження проводилось у три етапи:

- 1) Підготовчий (20 березня – 4 квітня):
 - вивчення проблеми;
 - складання та затвердження плану дослідження;
 - розробка та затвердження програми дослідження;
 - складання програми обробки даних.
- 2) Збирання та обробка інформації (5 – 28 квітня):
 - збирання інформації методом анкетування;
 - підготовка зібраних даних до обробки;
 - опрацювання одержаної інформації.
- 3) Аналіз та інтерпретація даних (3 – 30 червня):
 - аналіз записів дослідження;
 - розробка висновків та пропозицій (рекомендацій) за результатами соціологічного дослідження;
 - складання підсумкового документа про соціологічне дослідження.

Програма дослідження:

Метою дослідження стало: дослідити ставлення до читання користувачів бібліотек Хмельниччини, їх уподобань та підняття престижу книги і читання сучасної книги українською мовою.

Завдання дослідження:

- дослідити, де саме респондент найчастіше шукає літературу для читання;
- визначити найпопулярніший жанр літератури, якому надають перевагу користувачі бібліотек регіону;
- виявити найбільш популярних авторів серед користувачів бібліотек регіону;
- визначити відсоток читаності користувачів в залежності від вікових категорій.

Об'єктом дослідження стали користувачі бібліотек Хмельниччини.

Предметом дослідження були потреби респондентів у сучасній літературі на українській мові, автори, яким надають перевагу у читанні та жанр.

Методика дослідження.

Вирішення поставлених завдань вимагало застосування методу анкетування. Для реалізації дослідження була розроблена анкета (дод. №1).

Бази дослідження.

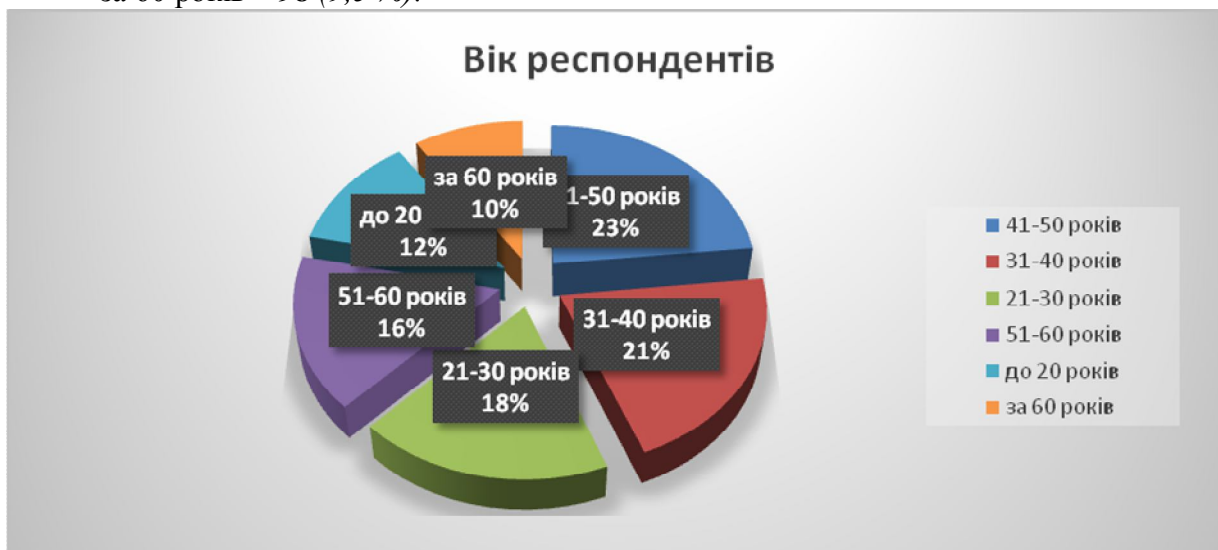
В дослідженні взяли участь користувачі Хмельницької ОУНБ та користувачі бібліотек Білогірського, Віньковецького, Волочиського, Городоцького, Деражнянського, Дунаєвецького, Ізяславського, Кам'янець-Подільського, Красилівського, Летичівського, Новоушицького, Полонського, Славутського, Старосинявського, Старокостянтинівського, Теофіпольського, Хмельницького, Чемеровецького, Ярмолинецького районів та міст Кам'янець-Подільський, Хмельницький, Нетішин, Славута.

Аналіз одержаних результатів анкетування.

Під час дослідження опитано **1037** респондентів. Слід зазначити що деякі респонденти давали по декілька відповідей на запитання. Тому підрахунок відсотків вівся в відношенні від 100 % на кожну відповідь.

Вік респондентів:

- до 20 років – **125** (12,1 %);
- 21 – 30 років – **190** (18,3 %);
- 31 – 40 років – **215** (20,7 %);
- 41 – 50 років – **242** (23,3 %);
- 51 – 60 років – **167** (16,1 %);
- за 60 років – **98** (9,5 %).



Мал.№1. Діаграма: «Розподіл респондентів за віком».

Розподіл респондентів за професією:

- працівники освіти (педагоги, вихователі) – **168** (16,2 %) респондентів;
- учнівська молодь – **149** (14,4 %);
- пенсіонери – **110** (10,6 %);
- працівники сфери обслуговування – **67** (6,5 %);
- безробітні – **66** (6,4 %);
- домогосподарки – **57** (5,5 %);
- працівники галузі культури – **55** (5,3 %);
- медичні працівники – **51** (4,9 %);
- сфера бухгалтерії – **29** (2,8 %);
- сфера будівництва – **20** (1,9 %);
- працівники сфери юриспруденції – **19** (1,8 %);
- працівники сфери сільського господарства – **18** (1,7 %);
- сфера автотранспорту – **18** (1,7 %);
- працівники сфери харчової промисловості – **17** (1,6 %);
- сфера управлінської діяльності – **16** (1,5 %);
- підприємницька діяльність – **16** (1,5 %);
- державні службовці – **16** (1,5 %);
- сфера економіки – **7** (0,7 %);
- сфера охорони – **7** (0,7 %);
- працівники соціальної сфери – **5** (0,5 %);
- працівник сфери легкої промисловості – **5** (0,5 %);
- працівники сфери послуг – **4** (0,4 %);

- сфера електроенергетики – **3** (0,3 %);
 - сфера мистецтва – **3** (0,3 %);
 - військові – **3** (0,3 %);
 - працівники органів місцевого самоврядування – **2** (0,2 %);
 - працівники лісового господарства – **1** (0,1 %);
- Інші сфери* – **39** (3,8 %). Не відповіли на запитання **66** (6,4 %) респондентів.

На запитання: «*Чи полюбляєте Ви читати сучасні книги українською мовою?*» респонденти відповіли:

- так – полюбляють читати **1026** (98,9 %) респондентів;
- ні – **11** (1,1 %).



Мал.№2. Діаграма: «Читання респондентами книг українською мовою».

На запитання: «*Ваш улюблений жанр читання серед сучасних україномовних книг?*» респонденти відповіли:

797 (76,9 %) респондентів вказали **прозові епічні твори**, а саме **романи**, зокрема деякі респонденти вказали такі жанрові різновиди роману:

- детективні - **158** (15,2 %);
- історичні – **88** (8,5 %);
- пригодницькі – **23** (2,2 %);
- любовні – **11** (1,1 %);
- соціально-побутові – **5** (0,5 %);
- соціально-психологічні – **3** (0,4 %);
- автобіографічні – **1** (0,1 %). *Інші 475 (45,8 %) респондентів не вказали жанрів романів.*

Повісті читають – **11** (1,1 %) респондентів.

Драматичні твори – **8** (0,8 %) респондентів. Зокрема **1** (0,1 %) респондент вказав, що читає комедії.

Лірику читають – **8** (0,8 %) респондентів.

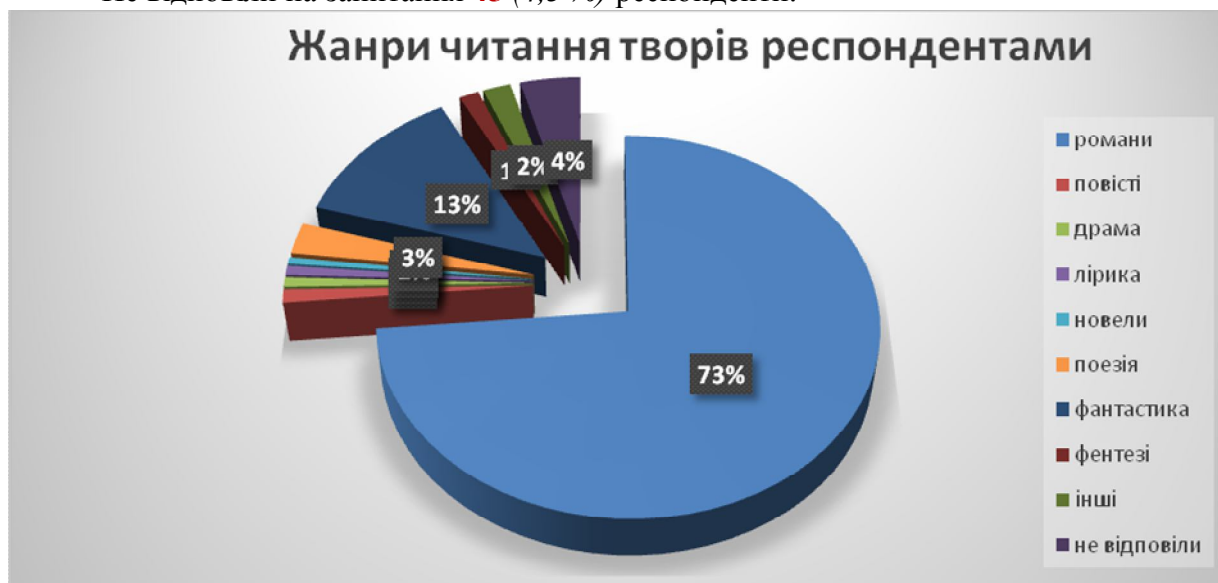
Новели – **6** (0,6 %) респондентів.

Поезію читають **28** (2,7 %) респондентів.

- Також респонденти читають:
- фантастику – **132** (12,7 %) респонденти;
 - фентезі – **14** (1,4 %);
 - художньо-документальні твори – **5** (0,5 %);
 - п'єси – **3** (0,4 %);
 - науково-публіцистичні твори – **2** (0,2 %);
 - сатиру – **2** (0,2 %);
 - містику – **2** (0,2 %);
 - публіцистику – **2** (0,2 %);
 - міфи – **1** (0,1 %);
 - класичні твори – **1** (0,1 %);
 - езотерику – **1** (0,1 %);
 - технотрилер – **1** (0,1 %);

- кіноповісті – 1 (0,1 %).

Не відповіли на запитання 45 (4,3 %) респонденти.



Мал.№3. Діаграма: «Улюблені жанри читання респондентами».

На запитання: «Як Ви обираєте нові книги для читання?» респонденти відповіли:

(деякі респонденти давали по декілька відповідей на запитання. Тому підрахунок відсотків вівся в відношенні від 100 % на кожну відповідь).

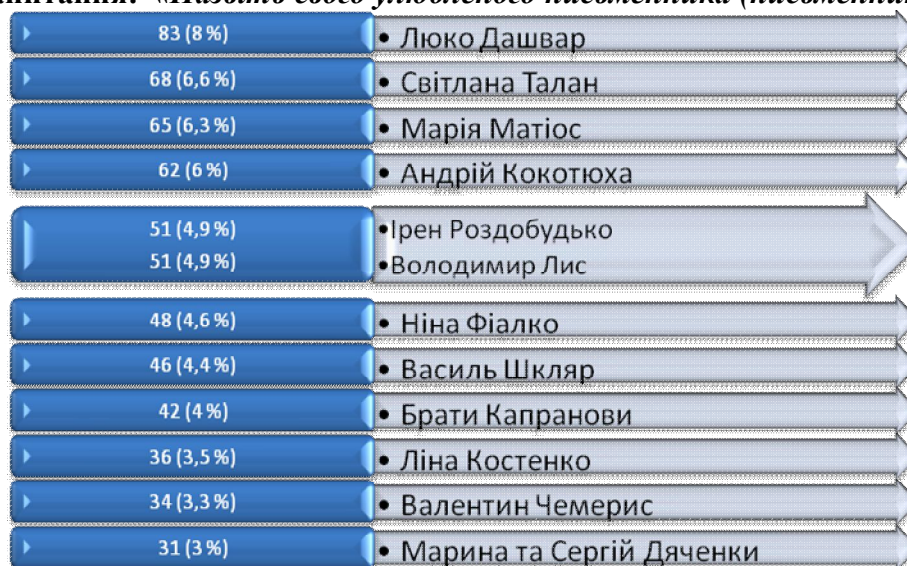
- у бібліотеці – беруть книги 819 (79%) респондентів;
- купують книги – 172 (16,6 %);
- беруть у друзів – 155 (14,9%);
- в домашній бібліотеці – 75 (7,2 %).

На запитання: «Яким книгам Ви надаєте перевагу у читанні?» респонденти вказали:

Слід зазначити що деякі респонденти давали по декілька відповідей на запитання. Тому підрахунок відсотків вівся в відношенні від 100 % на кожну відповідь.

- друкованим – надають перевагу 1013 (97,7 %) респондентів;
- електронним – 46 (4,4 %).

На запитання: «Назвіть свого улюбленого письменника (письменників)?»



Мал.№4. Діаграма: «Улюблені письменники респондентів».

Від 30 до 11 голосів набрали такі письменники: Роман Іванчук, Тарас Шевченко, Дара Корній, Оксана Забужко, Мирослав Дочинець, Галина Вдовиченко, Володимир Винниченко, Таня Малярчук, Іван Франко, Сергій Лойко. **Всього 213 (20,5 %) відповідей.**

Від 10 до 2 голосів набрали такі письменники: Юрій Винничук, Любко Дереш, Леся Романчук, Володимир Білінський, Павло Загребельний, В'ячеслав Медвідь, Сергій Жадан, Наталя Забіла, Юрій Андрухович, Андрій Курков, Макс Кіндрок, Тимур і Олена Литовченки, Олена Печорна, Леонід Глібов, Василь Стус, Юрій Мушкетник, Кузьма Скрябін, Дарина Гнатко, Ольга Слоньовська, Ірена Карпа, Надія Гуменюк, Богдан Коломійчук, Ден Браун, Юлія Шилова, Ольга Кобилянська, Анатолій Дімаров, Наталя Гурницька, Володимир Малик, Олександр Довженко, Тетяна Белімова, Валентина Мастерова, Валерій Шевчук. **Всього 148 (14,3 %) відповідей.**

По 1 голосу у письменників: Леся Воронина, Василь Горбатюк, Михайло Цимбалюк, Валерій Шевчук, Тимур Литовченко, Дарія Донцова, Ольга Токарчук, Юрій Мушкетник, Вадим Собко, Наталя Околітенко, Іван Білик, Володимир Єшкілев, Євген Гуцало, Василь Симоненко, Павло Тулуб, Михайло Іванченко, Павло Глазовий, Павло Мовчан, Михайло Стельмах, Іван Багряний, Дмитро Білий, Вікторія Гранецька, Наталя Лапіна, Ярослав Яріш, Оксана Радущинська, Ірина Потаніна, Ной Гордон, Діна Рубіна, Юлія Волкова, Алла Полянська, Чарльз Діккенс, Йоанна Ягелло, Олександр Міщенко, Улас Самчук. **Всього 34 (3,3 %) відповіді.**

Не визначились **23 (2,2 %)** респонденти, і **2 (0,2 %)** респонденти не відповіли на запитання.

На запитання: «Яку книгу українською мовою Ви читаєте на даний момент? (якщо Ви таку читаєте?)» респонденти відповіли:

Таблиця №1. «Найбільш читані автори та книги на українській мові».

№ п/п	Автор	Назва книги	Кількість відповідей
1.	М.Матіос	Солодка Даруся	29
		Армагедон уже відбувся	6
		Щоденник страченої	4
		Нація	2
		Приватний щоденник. Майдан. Війна.	1
		Вирвані сторінки з автобіографії	1
2.	Брати Капранови	Забудь річка	14
		Щоденник моєї секретарки	4
		Нові розділи до Кобзаря 2000	1
3.	В.Лис	Соло для Соломії	13
		Діва Млинища	9
		Століття Якова	7
		Із сонцем за плечима	5
		Країна гіркої ніжності	3
		Графиня	1
		Маска	1
5.	С.Талан	Помилка	13
		Замкнене коло	7
		Купеля	6
		Розколоте небо	5
		Коли ти поруч	4
		Повернутися дощем	3
		Оголений нерв	3
6.	Н.Фіалко	Родинні гріхи	11
		Зламани жоржини	11
		Обірвана струна	6
		Повертайтеся журавлі до дому	4

		Хочу в Тарасівку	3
		Примарене щастя	3
		Дві обручки	2
		Кохання з першого погляду	2
		Коли брати стають ворогами	1
		Ріка життя	1
		Небезпечна межа	1
7.	Л.Дашвар	Райцентр	10
		Село не люди	5
		На запах м'яса	3
		Мати все	2
		Молоко з кров'ю	1
		Биті є. Макар	1
		Покров	1
8.	Г.Вдовиченко	Купальниця	10
		Пів'яблука	1
		Маріупольський процес	1
		Тамдевін	1
		Бора	1
9.	В.Шкляр	Маруся	9
		Залишанець. Чорний ворон	9
		Чорне сонце	4
		Ключ	3
		Ностальгія	1
		Елементал	1
		Кров кажана	1
10.	Д.Корній	Зворотній бік сутіні	8
		Гонихмарник	8
		Зворотній бік темряви	4
		Зозулята зими	2
		Чотири пори життя	2
		Зірка для тебе	1
		Зворотній бік світів	1
		Щоденник мавки	1
11.	І.Роздобудько	Гудзик	8
		Перейти темряву	5
		Оленіада	3
		ЛСД. Ліцей слухняних дружин	2
		Пастка для жар-птиці	2
		Гра в пацьорки	2
		Дві хвилини правди	2
		Амулет Паскаля	1
		Мандрівка без сенсу і моралі	1
		Гудзик-2. Десять років по тому	1
		Останній діамант міледі	1
		Зів'ялі квіти викидають	1
12.	Л.Дереш	Миротворець	6
		Голова Якова	2
		Поклоніння ящірці	1
		Культ	1

13.	Р.Іваничук	Орда	6
		Мальви Орда	2
		Сліди на піску	1
14.	М.Іванцова	Сердечна терапія	6
		Родовий відмінок	1
15.	П.Загребельний	Роксолана	6
16.	Д.Гнатко	Катерина	6
17.	В.Чемерис	Орден на любов	5
		Рогнеда	4
		Ярославна	3
		Марина – цариця московська	3
		Анна Київська королева Франції	2
		Аравійська пустеля	2
		Генерали імперії	2
		Сини змієної богині	1
18.	Л.Костенко	Записки українського самашедшого	5
		Річка Геракліта	5
		ЛІНА. Триста поезій	2
		Маруся Чурай	2
		Мадонна перехресть	1
		Берестечко	1
19.	М. та С.Дяченки	Мігрант	5
		Ключ від Королівства	3
		Армагед-дом	4
		Долина совісті	1
		Пандем	1
		Варан	1
		Королівська обіцянка	1
20.	Л.Романчук	Цвіте терен	5
		Чотири дороги на зустріч	1
21.	А.Кокотюха	Повний місяць	4
		Адвокат із Личаківської	4
		Автомобіль із Пекарської	3
		Таємне джерело	1
		Привид із Вальної	1
		Різник із Городоцької	1
		Осінній сезон смертей	1
		Чужі скелети	1
22.	М.Дочинець	Світован	12
		Вічник	4
		Бранець чорного лісу	4
		Горянин	4
		Синій зошит	2
		Дорога в небо – до людей	1
		Карби і скарби	1
23.	Ю.Винничук	Танго смерті	4
		Мальва Ланда	3
		Весняні ігри в осінніх садах	1
		Місце для дракона	1
		Цензор снів	1

		Груші в тісті	1
24.	О.Забужко	Польові дослідження з українського сексу	4
		Тут могла б бути ваша реклама	1
		І знов я влізаю в танк	1
		Сестро, сестро	1
25.	Г.Медвідь	На струнах душі	4
		Сонце щастя	4
26.	І.Франко	Вибрані твори	4
27.	О.Печорна	Грішниця	3
		Кола на воді	1
28.	В.Мастерова	Суча дочка	3
		Смарагд	2
29.	П.Коельйо	Алхімік	3
		Заїр	1
		Вероніка вирішує померти	1
30.	Т. і О.Литовченки	Фатальна помилка	3
		Шалені шахи	1
31.	Н.Гуменюк	Коханий волоцюга	4
		Танець білої тополі	2
		Енна. Дорога до себе	1
32.	М.Кідрук	Твердиня	2
		На Зеландію	1
		Бот	1
		Зазерни у мої сні	1
33.	С.Кінг	Ярмарок нічних жахів	2
		Острів Дума	1
34.	Б.Коломійчук	Таємниця Єви	2
		В'язниця душ	1
35.	Ю.Мушкетник	Останній гетьман. Погоня	2
		Гетьманський скарб	1
Всього відповідей:			519 (50 %)

По 2 відповіді набрали вказані респондентами твори таких авторів: Д.Гнатко «Проклята краса»; К.Скрябін «Проза»; Аньєс Мартен-Люган «Щасливі люди читають книжки і п'ють каву»; В.Шевчук «Дім на горі»; П.Лущик «Ратники князя Лева»; В.Рутківський «Гануся»; О.Ульяненко «Серафима»; К.Галушко «Поле битви – Україна»; С.Жадан «Єфіопія»; Н.Гурницька «Мелодія кави у тональності кардамону»; Н.Горбань та Н.Лапіна «Роман з містом»; С.Гридин «Не такий»; О.Вільчинський «Дерева на дахах»; Н.Доляк «Загублений між війнами». **Всього 28 (2,7 %) відповідей.**

По 1 відповіді набрали вказані респондентами твори таких авторів: Д.Браун «Втрачений символ», «Інферно», «Код да Вінчі»; В.Малик «Чумацький шлях», «Князь Кий»; П.Мирний «Хіба ревуть воли, як ясла повні?», «Повія»; Я.Мельник «Маша, або Постфашизм», «Далекий простір»; Я.Яріш «Сповідь з того світу», «Кровна мста»; Ю.Андрухович «Дванадцять обручів», «Таємниця»; В.Єшкілев «Шлях богомола. Імператор повені...», «Богиня і консультант»; Г.Малик «Злочинці з паралельного світу»; Є.Положий «Лловайськ»; О.Назарук «Роксоляна»; В.Трофимович «На лінії вогню»; Б.Пахор «Важка весна»; О.Волков «Мертві квіти»; А.Винник «Коли повертається веселка»; Т.Белімова «Вільний світ»; З.Тулуб «Сагайдачний»; М.Зузак «Крадійка книжок»; Т.Пахомова «Я, ти і наш мальований і немальований Бог»; Н.Вадченко «Переможців не судять»; С.Лойко «Аеропорт»; Р.Кемпбел «Як по-справжньому любити свою дитину»; Ю.Несбьо «Поліція», Л.Денисенко «Відлуння»; М.Дзюба «Укриті небом»; Г.Дацюк «Янголи небесної чоти»; Г.Гусейнов «Одіссея Шкіпера та Чугайстра»; Д.Вотсон «Таємниця підземелля»; О.Гаврош «Неймовірні пригоди Івана Сили»; Ж.Куява «Із медом полин»; Дж.Толкін «Гобіт, або Туди і Звідти»; Г.Горицька «Ленд Крузер двохсотка»; М.Меднікова «Терористка»;

М.Шудря «Яблуко в зернятї»; Н.Хаткіна «Справжня жінка»; О.Кобилянська «Земля»; М.Івасюк «Серце не камінь»; Є.Кононенко «Жертва забутого майстра»; Н.Ігнатова «Доторкнутися до небес»; Р.Стівенсон «Чорна стріла»; О.Думанська «Школярка з передмістя»; Ю.Сорока «Арахнофобія»; Ю.Бедзик «Любов, презедент і парадигма космосу»; Й.Ягелло «Шоколад із чілі»; Є.Слабченко «Дипломатична історія України»; В.Самойленко «Час розкидати каміння»; М.Троян «Обліковець»; О.Бакуменко «Доброзвучна муза»; Л.Подерв'янський «Герой нашого часу»; О.Бердник «Діти безмежжя»; Ю.Логвин «Мої Дікамерони»; К.Хігер та Д.Пейснер «Дівчинка в зеленому светрі»; А.Курков «Гра у відрізаний палець»; І.Білик «Похорон Богів». **Всього 62 (6 %) відповіді.**

398 (38,4 %) респондентів не вказали книгу, або ж вказали, що читають в основному періодичні видання. **30 (2,9 %)** респондентів вказали що не читають на даний момент.

На запитання: «Яка прочитана книга українською мовою справила на Вас найбільше враження?» респонденти відповіли:

Таблиця №2. «Книги, що справили найбільше враження на респондентів».

№ п/п	Автор	Назва книги	Кількість відповідей
1.	Брати Капранови	Забудь річка	37
		Щоденник моєї секретарки	4
2.	М.Магіос	Солодка Даруся	34
		Нація	18
		Щоденник втраченої	7
		Черевички Божої матері	4
		Амаргедон уже відбувся	1
		Приватний щоденник	1
3.	Л.Дашвар	Село не люди	33
		Мати все	10
		Молоко з кров'ю	9
		Покров	9
		На запах м'яса	2
		Райцентр	2
4.	С.Талан	Коли ти поруч	24
		Розколоте небо	11
		Оголений нерв	9
		Помилка	3
		Не вурдалаки	3
		Замкнене коло	1
5.	В. Лис	Століття Якова	18
		Діва Млинища	10
		Соло дня Соломії	9
		Із сонцем за плечима	2
		Маска	1
		Країна гіркої ніжності	1
6.	А.Кокотюха	Автомобіль з Пекарської	14
		Чорний ліс	13
		Повний місяць	7
		Адвокат із Личаківської	6
		Таємне джерело	2
		Повзе змія	1
		Привид з Вальної	1
		Червоний	1

		Хутір	1
		Багряний рейд	1
7.	С.Лойко	Аеропорт	12
8.	В.Шкляр	Маруся	11
		Залишенець. Чорний ворон	8
		Чорне сонце	6
9.	О.Назарук	Роксолана	11
Всього відповідей:			358 (34,5 %)

Від 10 до 3 голосів набрали твори таких авторів: Ю.Винничук «Танго смерті», «Груші в тісті», «Мальва Ланда», «Місце для дракона», «Аптекарь»; Н.Фіалко «Зламани жоржини», «Дві обручки», «Обірвана струна», «Родинні гріхи», «Повертайтеся, журавлі, додому», «Кохання з першого погляду»; І.Роздобудько «Гудзик», «Гра в пацьорки», «Якби», «ЛСД», «Я знаю, що ти знаєш, що я знаю», «Арсен»; Л.Дереш «Миротворець», «Остання любов Асури Махараджа», «Культ»; Т. і О.Литовченки «Пустоцвіт», «Фатальна помилка», Шалені шахи»; Є.Положий «Ілловайськ»; М. і С.Дяченки «Брамник», «Пандем», «Армагед-дом», «Магам можна все», «Мідний король», «Цифровий», «Мігрант», «Ритуал», «Підземний вітер»; М.Дочинець «Криничар», «Вічник», «Карби і скарби», «Лис», «Світован»; І.Багряний «Тигролови»; Д.Корній «Тому, що ти є», «Зворотній бік сутіні», «Гонимарник», «Крила кольору хмар», «Зворотній бік світла», «Зірка для тебе»; Л.Костенко «Записки українського самашедшого», «Маруся Чурай», «Поезія»; Д. Гнатко «Катерина», «Проклята краса»; С.Жадан «Життя Марії»; В.Чемерис «Сини змієної богині», «Генерали імперії», «Орден на любов», «Смерть Атея», «Анна Київська – королева Франції», «Марина –цариця московська», «Ольвія»; Л.Романчук «Цвіте терен», «Софія»; М.Іванцова «Сердечна терапія»; Н.Сняданко «Колекція пристрастей, або Пригоди молодій Українці»; В.Шкляр «Залишанець», «Кров кажана», «Ключ»; Ю.Сорока «Хотин»; П.Загребельний «Роксолана», «Диво»; О.Печорна «Грішниця», «Фортеця для сердець»; І.Карпа «Перламутрове порно»; Г.Медвідь «Колір очей»; Н.Гурницька «Мелодія кави у тональності кардамону», «Львів. Кава. Любов»; О.Волков «Вовчий місяць», «Амністія для хакера»; О.Волков «Вовчий місяць»; В.Мастерова «Суча дочка»; В.Пеунов «Війна очима солдата»; П.Куліш «Чорна рада»; А.Дімаров «Сільські історії»; Ю.Крик «Яблуневі квіти»; Д.Білий «Волонтер»; Т.Белімова «Вільний світ»; М.Рудневич «Я з небесної сотні». **Всього 519 (50 %) голоси за цей перелік книг.**

По 2 відповіді набрали вказані респондентами твори таких авторів: Г.Вдовиченко «Купальниця», «Пів'яблука», «Маріупольський процес»; Ю.Андрухович «Московіада», «12 обручів»; Р.Іванчук «Вогнені стовпи», «Євангеліє від Томи», «Тигровиця», М.Кідрук «Бот»; В.Малик «Таємний посол»; Ш.Бронте «Джейн Ейр»; В.Рутківський «Джури козака Швайки»; В.Трофимович «На лінії вогню»; Д.Браун «Код Да Вінчі»; О.Шелепало «Найкращий вихід – смерть»; Т.Малярчук «Забуття»; М.Зузак «Крадійка книжок»; П.Харченко «Тройзілля»; М.Стельмах «Чотири броди». **Всього 38 (3,7 %) голосів за даний перелік книг.**

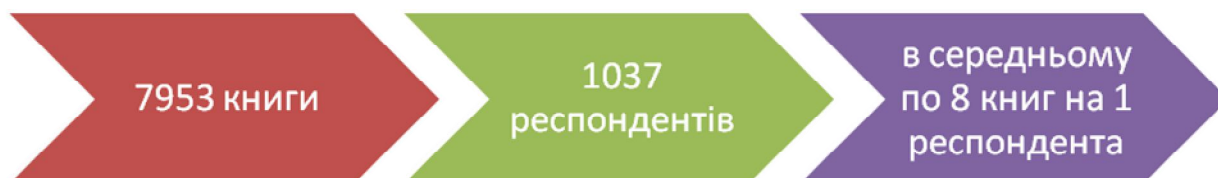
По 1 відповіді набрали вказані респондентами твори таких авторів: Н.Гуменюк «Коханий волоцюга», «Танець білої тополі»; А.Курков «Остання любов президента» «Львівська гастроль Джимі Хендрікса»; О.Радушинська «Метелики в крижаних панцирах»; Е. Бронте «Буремний перевал»; С.Кінг «Ловець снів», «Сяйво»; Б.Коломійчук «В'язниця душ», «Небо над Віднем»; Ю.Шовкопляс «Людина живе двічі»; О.Кобилянська «Земля»; О.Довженко «Україна в огні»; В.Івченко «Найкращий сищик імперії на Великій війні»; Д.Грін «Паперові міста»; Я.Мельник «Далекий простір»; О.Березовський «Інтернаймичка»; І.Нечуй-Левицький «Кайдашева сім'я»; Г.Ходкевич «Камінна душа»; Ж.Куява «Із медом полин»; Т.Черинь «Дев'яте чудо»; Р.Сабатіні «Одісея капітана Блада»; Н.Ігнатова «Миттєвості буття»; М.Булгаков «Майстер і Маргарита»; Й.Ягелло «Шоколад із чілі»; В.Шевчук «На березі часу»; О.Стороженко «Марко Проклятий»; І.Ігнатенко «Жіноче тіло у традиційній культурі Українців»; Д.Мойєс «До зустрічі з тобою»; В.Стефанік «Камінний хрест»; П.Лущик «Ратники князя Лева»; Г.Честертон «Смирненість отця Брауна»; Г.Маркес «Кохання під час холери»; В.Самойленко «Час розкидати каміння»; В.Цайтлер «Забуті гріхи»; Ю.Мушкетник «Останній гетьман. Погоня»; Н.Доляк «Гастарбайтерки»; Л.Олендй «Гніздо горлиці»; Є.Станкович «Бабин Яр»; О.Забужко «І знов я

влізаю в танк»; Ю.Іздрик «Острів КРК та інші історії»; Л.Вороніна «Таємне товариство боягузів»; З.Луценко «Необдуманна Міловиця»; Т.Гаврилів «Де твій дім, Одиссею?»; О.Галетка «Гроші, Куба і література»; С.Горбань і Н.Лапіна «Роман з містом»; Л.Денисенко «Нова стара баба»; В.Єшкілев «Богиня і Консультант»; Ж.Куява «Гордісві жінки»; Є.Рогачев «Рогнеда»; А.Рогашко «Їі сукня»; В.Савченко «Золото і кров Сінопа»; В.Тарнавський «Порцеляновий острів»; Я.Яріш «Сповідь з того світу». **Всього 54 (5,2 %) голоси за даний перелік книг.**

68 (6,6 %) респондентів не відповіли на запитання.

На запитання: «Скільки книг українською мовою Ви прочитали за останні рік?»

1037 респондентів прочитали **7895** книг. Це в середньому по **8** книг на одного респондента.



Мал.№5. Діаграма: «Динаміка читання респондентами книг українською мовою за рік».

Висновок.

У дослідженні взяли участь **1037** респондентів (*користувачів бібліотек області*). Найбільша кількість респондентів **16,2 %** є працівниками освіти, **14,4 %** це учнівська молодь, **10,6 %** респондентів - пенсіонери, які як свідчить практика є найбільш читаючою категорією користувачів бібліотек. Вони також є постійними відвідувачами і найбільш активними користувачами послуг бібліотек і потребують у своїй повсякденній діяльності різноманітної інформації, яку можна отримати у бібліотеці завдяки її послугам. Про це свідчить також розподіл за віком респондентів. Тому при плануванні роботи бібліотек та комплектуванні фондів на це потрібно звернути особливу увагу. З відповідей видно що **79 %** респондентів беруть книги для читання у бібліотеках, що також свідчить про гарне комплектування фондів бібліотек відповідно їх потреб. За результатами дослідження **улюбленими жанрами читання є** прозові епічні твори (**76,9 %**), зокрема романи за такими жанрами як: детективи, історичні романи, пригодницькі, любовні, соціально побутові, соціально психологічні. **Улюбленими письменниками респондентів є:** Люко Дашвар, Світлана Талан, Марія Матіос, Андрій Кокотюха, Ірен Роздобудько, Володимир Лис, Ніна Фіалко, Василь Шкляр, Брати Капранови, Ліна Костенко, Валентин Чемерис, Марина та Сергій Дяченки та ін. (*повний перелік у аналізі результатів*).

Серед книг, які справили найбільше враження на респондентів, **твори таких авторів: Братів Капранових** «Забудь річка», «Щоденник моєї секретарки»; **Марії Матіос** «Солодка Даруся», «Нація», «Щоденник втраченої», «Черевички Божої матері», «Армагедон уже відбувся», «Приватний щоденник»; **Люко Дашвар** «Село не люди», «Мати все», «Молоко з кров'ю», «Покров», «На запах м'яса», «Райцентр», **Світлани Талан** «Коли ти поруч», «Розколоте небо», «Оголений нерв», «Помилка», «Не вурдалаки», «Замкнене коло» та інших (*повний перелік творів у аналізі результатів*).

За останній рік респонденти прочитали **7895** книг, це в середньому по **8** книг на одного. Що є досить не поганим результатом читання.

Респонденти вказували у своїх відповідях лише твори з художньої літератури. Наукові та науково-популярні видання, а тим паче довідкові не згадувались.

Рекомендації для бібліотекарів.

1. Проводити заходи по залученню потенційних користувачів до бібліотеки та читання книг на українській мові.

2. Звернути увагу на твори українською мовою, найбільш читаних респондентами авторів, жанри яким вони надають перевагу та укомплектовувати фонди бібліотеки відповідно їх вподобань та потреб (*перелік у результатах дослідження*).

3. Звернути увагу на категорію читачів що читають наукові та науково-популярні видання, проводити заходи по популяризації читання, дні інформуванні та інші заходи серед цієї категорії користувачів.

Додаток №1.

Анкета.

Шановні користувачі!

З метою вивчення ставлення до читання користувачів бібліотек Хмельниччини, їх уподобань та підняття престижу книги і читання сучасної книги українською мовою, сектор соціологічних досліджень та розвитку Регіонального тренінгового центру Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки проводить загальнообласне дослідження *«Інтереси і захоплення користувачів сучасною книгою українською мовою»*.

Будь-ласка дайте відповіді на наступні запитання.

1) Чи полюбляєте Ви читати сучасні книги українською мовою?

- так;
- ні.

2) Ваш улюблений жанр читання серед сучасних україномовних книг?

3) Як Ви обираєте нові книги для читання?

- купую;
- беру у друзів;
- в домашній бібліотеці;
- у бібліотеці.

4) Яким книгам Ви надаєте перевагу у читанні?

- друкованим;
- електронним.

5) Назвіть свого улюбленого письменника (письменників)?

6) Яку книгу українською мовою Ви читаєте на даний момент? (якщо Ви таку читаете?)

7) Яка прочитана книга українською мовою справила на Вас найбільше враження?

8) Скільки книг українською мовою Ви прочитали за останні рік? _____

 Вкажіть Ваш вік:

- до 20 років;
- 21 – 30 років;
- 31 – 40 років;
- 41 – 50 років;
- 51 – 60 років;
- за 60 років.



Вкажіть Вашу професію

Дякуємо за участь!