



БІБЛІОТЕЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ



Наталія Поліщук
Головний бібліотекар з питань соціологічних
досліджень та розвитку РТЦ Хмельницької ОУНБ

В результаті появи, поширення і глибокого проникнення в наше життя ігор, і, зокрема, відео-ігор, в торгівлі і маркетингу почали використовуватися техніки, які використовуються в іграх. Ці техніки стали застосовуватися в бізнесі і освіті. А останніми роками вони проникли навіть у соціальну сферу і урядові організації.



ІГРОФІКАЦІЯ АБО ГЕЙМІФІКАЦІЯ (GAMIFICATION)–

застосування підходів, характерних для комп'ютерних ігор в програмних інструментах для неігрових процесів з метою залучення користувачів і споживачів, підвищення їх залучення до вирішення прикладних завдань. Основною задачею ігрофікації є залучення користувача, стимулювання здійснити потрібну дію або процедуру через ігрові механіки, формування позитивного досвіду взаємодії.



Тобто одним словом це використання прийомів та елементів гри з метою підвищення мотивації у навчанні та

СЬОГОДНІ ТОЙ ХТО НАВЧАЄТЬСЯ НЕ БАЖАЄ ОТРИМУВАТИ ПАСИВНІ ЗНАННЯ, А НАВПАКИ, ОЧІКУЄ:

- швидкої віддачі від своїх тренерів і прагнуть практичного досвіду;
- вимагає персоналізації навчання та очікують від тренерів уважної професійної корекції своїх слабких сторін та визнання сильних;
- воліє оптимізувати графік навчань, що дозволило б рухатися в своєму власному темпі і в залежності від часу;
- часто бажає навчатися одночасно у кількох установах і на кількох навчальних контекстах;
- бажає мати доступ до онлайн-контенту досвіду в будь-який час, в будь-якому місці і на будь-якому пристрої.

- **Ігрофікація** – це те, чому можна навчитися з ігор.



Чому ми можемо навчитися з Angry Birds?

- Ну хоча б тому, що це щось дуже популярне, що завантажувалося більше одного мільярда разів. Це дає розуміння того, що ігри успішні, захоплюючі і мають силу.



- Що можна взяти з ігор, щоб застосувати ігрові техніки у зовсім неігрових ситуаціях? Елементарні атрибути ігор – дошки лідерів, бали і значки – показують ваші досягнення.



ДОШКИ ЛІДЕРІВ ЧИТАННЯ У БІБЛІОТЕЦІ

БІБЛІОТЕЧНИЙ КВІЛТ

ІНФОРМАЦІЙНИЙ СТЕНД,
ЩО СКЛАДАЄТЬСЯ З
ОКРЕМИХ ЧАСТИН
КЛАПТИКІВ

Який у тебе настрій після того як ти
прочитав цю книжку?



- За оцінками автора книги «Разрушительная реальность: Почему игры делают нас лучше, и как они могут изменить мир» **Джейн Макгонігал**, до 2015 року ринок ігрофікації мав досягти 15 млрд. доларів і вона проникне в усі сфери людської діяльності, включаючи освіту». Що так і сталося.



Формально елементи ігрофікації закладено в освіту ще зі школи. Якщо учень правильно вирішив задачу, його в кращих традиціях біхейвіоризму заохочують гарною оцінкою, якщо неправильно – карають поганою. Наприкінці кожного навчального року відбувається так званий «підрахунок поінтів», тобто підводяться підсумки навчального року.



Сьогодні ігрофікація ефективно використовується в бібліотечній діяльності та підвищенні фахового рівня працівників. Впровадження ігрофікації в робочий процес добре мотивує та стимулює роботу як окремого співробітника, так і колективу в цілому. Дорослі з легкістю долучаються до гри, з ентузіазмом виконують рутинну роботу, підвищують рівень обслуговування. Більше того, заради цікавості, позитиву, рейтингів і особливо бонусів вони готові виконувати більше роботи, займатися самоосвітою та менше втомлюватися.



Можна навести багато прикладів як за допомогою ігрофікації здобути знання у бібліотеці. Це і інтерактивний мовний курс **English123** в бібліотеці, **інтерактивна дошка у РТЦ**, **квести з е-урядування**, **заохочення до читання за допомогою наліпок, значків, балів та інших відзнак**, які можна використовувати у організації соціокультурних заходів як для користувачів так і для підвищення **інтересу**.



Одним з найбільш яскравим прикладом ігрофікації є проект «[Classcraft](#)». Шон Янг – шкільний учитель фізики, розробив гру з математики по якій вже навчаються 7000 дітей у 25 країнах світу.

Переглянемо відео

- Самая глубокая урна в мире
- <https://www.youtube.com/watch?v=BFiCP0XyWwk>
- Музыкальная лестница
- <https://www.youtube.com/watch?v=24c8QvyQxIY>



$\Sigma F = ma$
 $F_A - F_g > 0$
 $F_A > F_g$
 $F_g > mg$
 $a > m$

The screen shows a game interface for 'The Great East Class'. At the top, it says 'Christophe G. used Post 3 on Christophe Gruntychen'. The main character is 'Marianne Boucard', a female warrior with red hair, wearing brown armor and holding a sword. Her stats are: HP 64%, AP 64/80, and XP 10,000. To the left is a list of other players: Marie Boucard, Jean-Christophe Morency, Alexandre Kinde, Graham Smith, George Wehler, and Jonathan Robitaille. To the right is a list of items: Pearl Nidale, Draupnir Tuhnen, Pearl Nidale, George Wehler, Pearl Nidale, George Wehler, Draupnir Tuhnen, Pearl Nidale, Pearl Nidale, and Jonathan Robitaille. The background of the game interface shows a colorful landscape with a waterfall and a blue sky.



Ігрофікація базується на формуванні певних почуттів та потреб: перемоги та визнання, розв'язання проблем, відкриття, відпочинку, допомога іншим, колекціонування, сюрприз, самовираження, тощо. При цьому в ігрофікованому навчальному курсі зазвичай використовують такі компоненти: конкретні правила гри, досягнення, бейджи, аватари, очки, рівні, репутація, квести, завдання, колекціонування, лідерборди, «бої» з іншою командою, «босом», соціальні моменти, колекціонування, віртуальна валюта, ігрові товари



АЛГОРИТМ ВПРОВАДЖЕННЯ ІГРОФІКАЦІЇ В БІБЛІОТЕЧНІ НАВЧАННЯ ВКЛЮЧАЄ В СЕБЕ ТАКІ ЕТАПИ:

- – визначення навчальних цілей;
- – визначення бажаної поведінки;
- – визначення ігрових ролей;
- – визначення навчальної траєкторії, процесу взаємодії, точок активностей;
- – вибір та використання потрібних інструментів, що будуть стимулювати до дій, розробка ігрової механіки та елементів ігрового дизайну;
- – перевірка, тестування ігрового процесу, зворотній зв'язок.

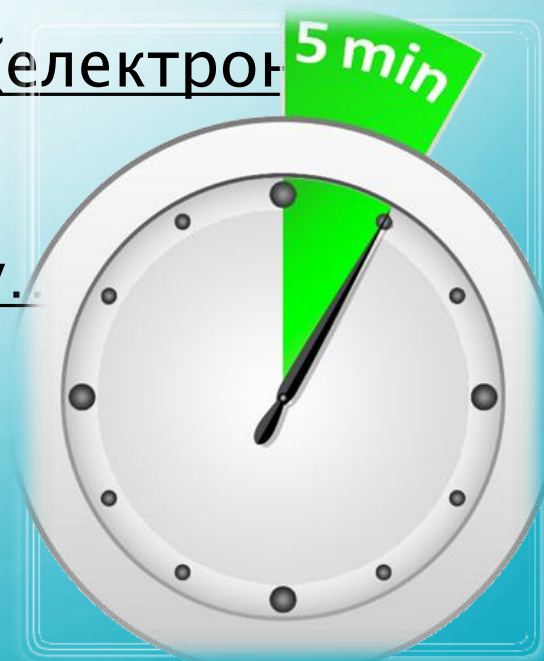


МОТИВИ ГРИ



Книжкові лабіринти або представ себе бібліотекарем:

- 1) знайди книги у бібліотечному фонді (абонемен);
- 2) самостійно зашифруй книгу;
- 3) знайти статтю в каталозі (електрон каталозі);
- 4) відшукай книгу по шифру.



СМІХОТЕРАПІЯ АБО СІНКВЕЙН НА ТЕМУ «БІБЛІОТЕКА»

Слово **«сінквейн»** походить від французького слова, яке означає «п'ять». Таким чином, сінквейн – це вірш, що складається з п'яти рядків, який будується за правилами.

- *Перший рядок – іменник–тема сінквейну.*
- *Другий рядок – два прикметників, що розкривають тему сінквейна.*
- *Третій рядок – три дієслова: дії, які виконує іменник.*
- *Четвертий рядок – фраза з чотирьох слів, яка виражає ставлення до іменника.*
- *П'ятий рядок – синонім іменника або асоціації до цього слова.*

Are you owner of this language?
Can you help me to translate it corectly from english?
If you can, then write me a letter to serge.mikhailov@gmail.com

Музика Ігри

Неймовірний Музика Ігри в Інтернеті - все в Інтернеті і в FLASH!

Не платіть за уроки музики ще раз! Існують різні методи які ми могли б навчатися музиці. Граючи музику гри ви можете поліпшити ваш слух (Назва тонів і акордів на слух). Ця гра допоможе вам отримати краще зчеплення на Ваш інструмент. Ви знайдете прохолодний інтерактивні ігри музику на цьому сайті.

flashmusicgames.com дивовижні ігри музика для підготовлених і наслідувач музикантів та любителів музики. Деякі з ігор можна використовувати як сольфеджіо, як а! Дизайн мінімальна, забава максимальна. Повідомлення ваших кращих результатів! Ось деякі вільні і прості інтерактивні онлайн-ігри музику, яка може допомогти вам уточнення порядку музичної техніки і отримувати задоволення в той же час! Вони можуть бути відмінно підходить для тренування слуху. Дайте нам знати, як це робити!

Interactive piano keyboard interface with numbered keys and controls. The keyboard shows keys #C, #D, #F, #G, #A and C, D, E, F, G, A, B. Finger numbers 1-5 are shown for the first group, and 6-12 for the second. A 'Temp = 120per min.' slider is present, along with 'Stop', 'Play', 'Pause', 'Loop', and 'Reset' buttons. A 'Add quarter note rest' button is also visible.

[Rainbow фортепіано](#)

[Барабани онлайн-редактор](#)

[Online piano](#)

[Може Ви граєте музику](#)

[Примітка вчитель](#)

[Акорди](#)

[Фортепіано Примітка редактора](#)

[Beat Box музика ігри](#)

[Примітка парній гри для ваших вух](#)

[Основні акорди гітари](#)

Most popular online music games





[Головна сторінка](#) > [Ігри та конкурси](#)

Ігри та конкурси

Хто твої сусіди?



Склади пазл з областей України та дізнайся, хто твої сусіди.

*Гра для дітей старшого шкільного віку

Гілки влади



З'єднай лінією кожен листочок з відповідним сувоєм із назвою гілки влади.

*Гра для дітей старшого шкільного віку

[Назад](#)

Про владу

Мій Уряд

Історія державної влади

Екскурсія Будинком Уряду

Моя Україна

Школа громадянської освіти

Ігри та конкурси

Про нас



Word додаток - Word



Ігровікція Полі...



ігровікція [Реж...



Ігри та конкурси ...



УКР

9:55

17.06.2016

Візитник
Хости
Хіти
15
43

- Математические игры
- Азбука



тому же, свежая зелень еще и очень полезна! В детской познавательной игре "Огород на подоконнике" ты увидишь, какие замечательные растения выросли на нашем окне. Сможешь ли ты угадать, как они все называются? Тогда скорее приступай к игре: в каждом уровне будет дано название растения, а твоя задача - выбрать подходящую картинку из пяти вариантов.

ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ

Прослушай или прочитай название растения, растущего на окне, и выбери подходящую картинку с помощью мышки.

ИГРАТЬ!



Играемса
www.igraemsa.ru

Дякую за увагу!

Перемог Вам у грі

